

Sommario

- 1 *Introduzione*
- 7 **Capitolo primo**
I luoghi dell'immaginario
Nel segno di "Linus" 7; Serialità ed immaginazione al potere 10; Il "nuovo fumetto italiano" 14; Tracce e percorsi tra le riviste 18.
- 41 **Capitolo secondo**
Androidi di carta e sballi fumogeni
La linea del "Frigidaire" 41; Tra "Fango e ossigeno" 44; Nello spazio di Joe Galaxy 59; Il corto circuito di Ranxerox 74; Le geometrie del mostro 87.
- 97 **Capitolo terzo**
Nel segno di Andrea Pazienza
Con Pentothal nella fabbrica dei sogni 99; In giro con Zanardi 109; Pompeo contro la fabbrica dei sogni 129; Uccidere la morte 136.
- 139 **Capitolo quarto**
Metafore e tracce mediali
L'ambiente percettivo 139; Tecniche di cannibalismo e dispositivi 140; Dal gioco al massacro all'apocalisse 142; Flussi disumani 146; Spazio, tempo e posizione 150; Sensi, mondo e media 155.
- 159 *Bibliografia*