

## SOMMARIO

PREMESSA	IX
PREFAZIONE DI L. E. BOYLE	XI
ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE	XXIII
INTRODUZIONE	
I. NICCOLÒ V E LA SUA BIBLIOTECA	
1. Papa umanista e teologo	XXXV
2. Niccolò V e la Biblioteca Vaticana	XL
II. L'INVENTARIO DEI MANOSCRITTI LATINI	
1. Gli inventari di Niccolò V e l'edizione Müntz-Fabre	XLV
2. L'inventario dei codici latini: tradizione manoscritta e interventi autografi	XLVII
3. Ricostruzione del testo e criteri di edizione	LIII
III. L'IDENTIFICAZIONE DEI CODICI	
1. I codici di Niccolò V nel fondo antico della Vaticana: criteri di ricerca e attribuzione	LIX
2. Corrispondenza dei codici con M1	LXIII
3. Corrispondenza dei codici con gli inventari antichi	LXVI
4. Stemmi e note di possesso di Niccolò V	LXXVI
5. Identificazione della scrittura di Niccolò V	LXXVII
6. Attribuzioni tratte dallo studio dei manoscritti: identificazioni di postillati, note di possesso e stemmi di prelati	LXXXIV
7. La scheda di commento all'edizione	LXXXVI
INVENTARIO DEI CODICI LATINI	1
Primo armadio a destra	3
Secondo armadio a destra	63
Terzo armadio a destra	129
Quarto armadio a destra	167
Quinto armadio a destra	211
Sesto armadio a destra	311
Primo armadio a sinistra	363
Secondo armadio a sinistra	451
Lista aggiuntiva	499

INVENTARIO DEI CODICI DEL <i>CUBICULUM</i>	505
INDICI	515
I. MANOSCRITTI	
1. Biblioteca Apostolica Vaticana	517
2. Codici e documenti da altri archivi e biblioteche	532
3. Indice dei manoscritti secondo le provenienze	534
4. Indice dei codici datati	537
II. <i>SECUNDO FOLIO</i>	
1. Secondo l'ordine dei codici	539
2. Secondo l'ordine degli incipit	547
III. AUTORI E OPERE	557
IV. NOMI	587
TAVOLE	
I. Vich, Museu episcopal, 201, f. 43r: stesura di <i>MI</i> in parte autografa del Monserrat.	
II. Vich, Museu episcopal, 201, f. 19r: autografo del Monserrat.	
III. Vich, Museu episcopal, 201, f. 21r: autografo del Monserrat.	
IV. Vat. lat. 3959, f. 3r: principio di <i>MI</i> con annotazione autografa, in alto a destra, di Demetrio Guazzalli.	
V. Vat. lat. 1812, f. 1r: stemma di Niccolò V.	
VI. Vat. lat. 1017, f. 1r: stemma delle quattro barbe.	
VII. Firenze, Archivio di Stato, Fondo Mediceo avanti il prinipato, 138, 7: autografo di Niccolò V.	
VIII. Vat. lat. 259, f. 1r: autografo di Niccolò V.	
IX. Vat. lat. 314, f. 25r: autografo di Niccolò V.	
X. Vat. lat. 500, f. 132r: postille autografe di Niccolò V.	
XI. Vat. lat. 1775, f. 95r: postille autografe di Niccolò V.	