

Inhalt

<i>Einleitung des Herausgebers</i>	7
Der unpolitische Geist – oder die Freiheit, Sonette zu feilen	25
Vom unbekanntem Plato	29
Die neuromantische Auferstehung des Mittelalters und der kulturkämpferische Neuthomismus	37
Antimodern = ultramodern. Eine Auseinandersetzung mit dem kulturkämpferischen Neuthomismus	43
Grundzüge der Ethik	55
Die Pyrrhoneische Skepsis	69
Der absolute Raum Newtons	121
Das Trägheitsprinzip Newtons	151
Über Newtons Prinzip $actio=reactio$	175
Goethes Geburtstag in Weimar	204
Flaubert auf dem Rigi	208
Flauberts künstlerische und soziologische Anschauungen in seinen Briefen	214
Fragment über Racine: Bemerkungen zur Prosodie des Alexandriners	220
Anmerkungen über den Prosastil von Valéry	242

Ein Fragment über den lyrischen Stil Valéry's	256
<i>Nachwort von Ulrich Sonnemann</i>	
Der Zweifel im Altertum	264
<i>Kommentierte Nachweise</i>	300
<i>Personen- und Sachregister</i>	305