

Inhalt

Vorwort	Seite 7
Alfred M. Fischer Zur Einführung	Seite 9
Jeannette Peters Felix Droese Bestandsaufnahme der Wirklichkeit	Seite 13
Gerhard Kolberg Spuren in Raum und Zeit Gedanken zur Plastik von Felix Droese	Seite 21
Verzeichnis der Drucke vom Holz	Seite 31
Lebensdaten	Seite 272
Einzelausstellungen	Seite 274
Ausstellungsbeteiligungen	Seite 276