

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
<b>I. Beethovens letzte Wohnung</b>	
<b>Walther Brauneis</b> Beethovens letzte Wohnstätte im „Schwarzspanierhaus“	9
Katalog-Nummern 1-15	14
<b>Quellentext:</b> Gerhard von Breuning, <i>Aus dem Schwarzspanierhaus</i> (Erinnerungen an Beethovens letzte Wohnung)	25
<b>II. Beethovens Krankheit und Tod</b>	
Katalog-Nummern 16-28	27
<b>Quellentexte:</b>	37
Anton Schindler, Brief an Ignaz Moscheles in London, Wien 22. Februar 1827	
Ferdinand Hiller, Erinnerungen an Beethovens letzte Lebensstage	
Andreas Ignaz Wawruch, <i>Aerztlicher Rückblick auf L. van Beethoven's letzte Lebensperiode</i>	
Johann van Beethoven, Bericht über Beethovens letzte Tage	
Anselm Hüttenbrenner, Augenzeugenbericht von Beethovens Tod	
Johann Baptist Streicher, Brief an Johann Andreas Stumpff in London, Wien, 28. März 1827	
Baron Moritz Trenck von Tonder, Brief an Antonie Brentano, Wien, 28. März 1827	
Baron Moritz Trenck von Tonder, Brief an Antonie Brentano, Wien, 10. Mai 1827	
Anton Schindler, Brief an George Smart in London, Wien, 31. März 1827	
Johann Wagner, Bericht über die Obduktion von Beethovens Leiche, Wien, 27. März 1827	
<b>III. Beethoven auf dem Totenbett</b>	
<b>Silke Bettermann</b> „Wenn die Hülle zu Staub geworden, dann erst steht der wahre Genius in vollendeter Wesenheit da ...“ (Ferdinand Hiller) - die Portraits des sterbenden und toten Komponisten von Josef Teltscher und Josef Danhauser	47
Katalog-Nummern 29-37	59
<b>Quellentexte:</b>	66
Anzeige von Beethovens Tod, 30. März 1827	
[Ignaz Ritter von Seyfried?], Anzeige von Beethovens Tod	
Carl Danhauser, „Die Provenienz der Harlocke Beethovens“	

Anzeige für die Verehrer Beethovens, 3. April 1828  
 Franz von Hartmann, Tagebuch, 28. März 1827  
 Anselm Hüttenbrenner, Brief an Anton Schindler in Pest, Graz, 25. Januar 1828

## IV. Beethovens Begräbnis am 29. März 1827

<b>Michael Ladenburger</b>	
Musik zu Beethovens Begräbnis. Musik zu seinem Gedenken	69
1. Inszenierung und Ablauf des Begräbnisses	89
Katalog-Nummern 38-55	
2. Gedenkfeiern und Gedenkmusik	101
Katalog-Nummern 56-62	
3. Beethovens Grabmal auf dem Währinger Ortsfriedhof	113
Katalog-Nummern 63-64	
<b>Quellentexte:</b>	116
Anzeige von Beethovens Begräbnis, 29. März 1827	
Franz von Hartmann, Tagebuch, 29. März 1827	
Fritz von Hartmann, Tagebuch, 29. März 1827	
Franz Grillparzer, Grabrede auf Beethoven	
Ignaz Ritter von Seyfried, <i>Ludwig van Beethoven's Leichenbegängnis und geschichtlicher Nachweis über die bey demselben aufgeführten Tonwerke</i>	
Anton Schindler, Brief an Ignaz Moscheles in London, Wien, 4. April 1827	
Baron Moritz Trenck von Tonder, Brief an Antonie Brentano, Wien, 7. April 1827	
<i>Miserere</i> und <i>Amplius lava me</i> (aus Psalm 51)	
[Adolf Bernhard Marx ?], <i>Beethovens Bestattung</i>	
Adolf Bernhard Marx, Rezension der bei Beethovens Begräbnis aufgeführten Kompositionen	
<b>Nekrologe</b>	122
[Joseph Karl Bernard ?], Nekrolog auf Beethoven	
Friedrich Rochlitz, Nekrolog auf Beethoven	
Einladung zum Requiem für Beethoven am 26. April 1827	
<b>Gedichte</b>	124
Franz Xaver Freiherr Schlechta von Wschehrd, <i>Am Grabe Beethoven's</i>	
Ignaz Franz Castelli, <i>„Achtung allen Thränen, welche fließen“</i>	
Ignaz Franz Castelli, Chronogramm auf den Tod Beethovens	
[P.A. Budik], <i>Auf Beethoven's Grab</i>	
Johann Gabriel Seidl, <i>In tumulum Ludovici van Beethoven</i>	
Johann Gabriel Seidl, <i>„Ihr habt ihn selbst gehört“</i>	
Franz Grillparzer, <i>„Beethoven“</i>	
Heinrich Börnstein, <i>Fantasia. An Beethoven's Grabe</i>	
Este, <i>„Beethoven ist gestorben“</i>	
Alois Jeitteles, <i>Beethovens Begräbnis</i>	
Franz Anton Maria Freiherr von Nellenburg-Damenacker, <i>Nachruf an Beethoven</i>	

Joseph Christian Freiherr von Zedlitz-Nimmersatt, *Bey Beethovens's Begräbnis*  
 Joseph Christian Freiherr von Zedlitz-Nimmersatt, „*Wohl! so hänget eure Kränze*“  
 Franz Carl Weidmann, *Am Grabe Beethovens*  
 Paul Friedrich Walther, *Louis van Beethovens's Sterbetag*  
 Carl Philipp, *Hymne zur Todes-Feyer des verewigten Ludwig van Beethoven*  
 Johann Andreas Stumpff, „*Weinen muß ich*“  
 Wilhelm Christian Müller, „*So weit des Erdballs Länder reichen*“  
 Anselmus, *Nachruf an Beethoven*  
 Friedrich de La Motte Fouqué, *An Beethoven*  
 Heinrich Stieglitz, *Beethoven*  
 Heinrich Stieglitz, *Beethoven* (2., erweiterte Fassung)  
 A. St. [Anton Strauß ?], *Auf Beethovens Tod*  
 A. v. M., *Beethoven im Sarge*  
 Friedrich Treitschke, *Zu Beethovens Gedächtniß*  
 Friedrich Schmidt, *Beethovens Heimgang*  
 Johann Schön, *Ludwig van Beethoven. Ein Balladenkranz*  
 Ludwig Halirsch, *Beethoven's Requiem. (Eine Vision.)*  
 Ankündigung des Benefizkonzertes vom 3. Mai 1827 zugunsten eines Grabmals für Beethoven  
 Franz Grillparzer, *Rede am Grabe Beethovens bei der Enthüllung des Denksteines*  
 „*Eine Blume der Erinnerung auf Beethovens Grabeshügel*“  
 Marie von Pratovevera, Bericht über die Gedenkfeier am 29. März 1828 am Grab Beethovens  
 Bericht über die Gedenkfeier am 29. März 1828 am Grab Beethovens  
 Franz Grillparzer, „*Du, dem nie im Leben Ruhstatt ward*“

## V. Beethovens Nachlaß

Katalog-Nummern 65-69

143

## VI. Komponistenbegräbnisse im Wien des frühen 19. Jahrhunderts

### Walther Brauneis

Requiem aeternam dona eis, Domine ...

Marginalien zu den Begräbnissen von Salieri (1825),

Beethoven (1827) und Schubert (1828)

147

Katalog-Nummern 70-73

153

### Quellentexte:

157

Nekrologe und Gedichte auf Franz Schubert, 1828

Joseph Christian Freiherr von Zedlitz-Nimmersatt, Nekrolog auf Franz Schubert

Josef L. Blahetka, Nekrolog auf Franz Schubert

[Josef Hüttenbrenner], Spendenaufwurf für ein Grabmal für Franz Schubert und

Ankündigung des Requiems vom 23. Dezember 1828

Johann Gabriel Seidl, Gedicht *Meinem Freunde Franz Schubert!*

Franz Xaver Freiherr Schlechta von Wschehrd, Gedicht „*Die Muse weint*“

Franz Stelzhamer, Gedicht *Allegorie. (Auf Schubert's Tod)*

Andreas Schumacher, Gedicht *Nachruf. An Schuberts Grabe*

## VII. Beethoven-Verehrung im 19. Jahrhundert

<b>Beate Angelika Kraus</b>	
Im Trauerfall Beethoven? Seine Musik als <i>Marche lugubre</i>	165
1. Beethoven-Reliquien	170
Katalog-Nummern 74-78	
2. Beethovens Exhumierung und Wiederbestattung 1863 und 1888	174
Katalog-Nummern 79-95	
Quellentexte:	187
Auszug aus dem Protokoll der ersten Exhumierung Beethovens, 15. Oktober 1863	
Josef Weilen, <i>Rede, gehalten bei der Wiederbeerdigung Ludwig van Beethoven's</i> , 22. Juni 1888	

## VIII. Tod, Begräbnis und Reliquienkult im späten 18. und im 19. Jahrhundert

<b>Jutta Schuchard</b>	
Teueres Angedenken – Beethoven und die Erinnerungskultur seiner Zeit	191
1. Vom Grabmal bis zur Haar-Reliquie. Zeugnisse der Erinnerungskultur	201
Katalog-Nummern 96-140	
2. Gedenk-Medaillen	239
Katalog-Nummern 141-145	
Quellentext:	244
Zacharias Wertheim, <i>Maßnahmen bei Sterbefällen, Leichenkammern</i>	
Verzeichnis der abgekürzt verwendeten Literatur	246
Personenregister	248
Bildnachweis	252

Die Objektbeschreibungen und Kommentare stammen von -

J.S. Jutta Schuchard

M.L. Michael Ladenburger

S.B. Silke Bettermann