

Inhalt

Vorwort	11
I. Einleitung	15
1. Geschichte(n) und ihre Erklärung	15
2. Haben Geschichten eine Natur?	22
3. Handlung und Struktur	26
4. Überblick	31

Erster Teil: Historische Erklärungen und ihre begrifflichen Grundlagen

II. Collingwood, Dray und von Wright über historische Erklärungen	39
1. Collingwoods Re-enactment-Theorie	39
2. Drays Rational-Action-Modell	48
3. Von Wrights praktischer Syllogismus	54
4. Was soll eine intentionale historische Erklärung leisten?	62
III. Intentionalität, Handlung und Kontextualität	67
1. Intentionalität als Merkmal des Mentalen	67
1.1. Der Begriff der Intentionalität	67
1.2. Intentionaler Gegenstand	71
1.3. Intentionaler Bezug	76
1.4. Modus und Gehalt	84
2. Was ist eine Handlung?	88
2.1. Intentionen als irreduzible mentale Zustände	88
2.2. Die Intentionalität von Intentionen	97
3. Handlungskontexte	103
IV. Kausalität	109
1. Humes Argument für die Regularitätstheorie	109
2. Der kontrafaktische Kausalitätsbegriff	117
3. Kausalität und der spezifisch historische Zusammenhang	125

V. Gesetzesartigkeit	137
1. Kausalität und das DN-Modell der Erklärung	137
2. Gibt es historische Gesetze?	143
3. Normalfallhypothesen und Wahrscheinlichkeit	149
VI. Historische Erklärungen	159
1. Erklärungen sind mehr oder weniger gut	159
2. Ein intentionales und kausales Erklärungsmodell	162
2.1. Handlungen und ihre Erklärung	163
2.2. Mentaler Handlungskontext	170
2.3. Externer Handlungskontext	173
2.4. Historischer Handlungskontext	176

Zweiter Teil:
Analytische Metaphysik der Geschichte

VII. Die Natur historischer Ereignisse	181
1. Was macht eine Geschichte zu einer Geschichte?	181
2. Intentionalität und Historizität	190
VIII. Historischer Realismus	198
1. Zeit, Zeiterfahrung und historische Zeit	198
1.1. Geschichte als vergangene Zukunft	198
1.2. Die reale Struktur der Zeit	202
1.3. B-Zeit und historische Zeit	210
2. Kritik der narrativistischen Konstruktionsthese	212
2.1. Noch einmal: Danto und die Wissenschaftler	213
2.2. Hans Michael Baumgartner und Jörn Rüsen: Geschichte als praktische Orientierung	217
2.3. Hayden White und Frank Ankersmit: Geschichte als literarischer Text	222
2.4. Zusammenfassende Kritik	227
3. Historische Bedeutung und historische Realität	229

Dritter Teil:
Historische und soziale Realität

IX. Kollektives Handeln und intentionale Erklärungen	239
1. Die Vielfalt sozialer Phänomene	239
1.1. Gibt es überhaupt individuelles Handeln?	241
1.2. Auf der Suche nach einem kategorialen Unterscheidungskriterium	244
2. Soziales und kollektives Handeln	248
3. Kollektive Intentionen und ihr Beitrag zur Erklärung . .	257
3.1. Kooperation und kollektive Intentionen	258
3.2. Die intentionale Erklärung kollektiver Handlungen	266
X. Intentionale und strukturelle Erklärungen	270
1. Kollektives Handeln und die Entstehung sozialer Strukturen	270
1.1. Anthony Giddens über Handeln und Strukturen . . .	270
1.2. Die grundlegende Bedeutung kollektiver Intentionalität	275
2. Der sekundäre Charakter von strukturellen Erklärungen	285
XI. Schluss	293
Literatur	298
Namenregister	307