Sommaire

Avant-propos, par Henri Loyrette		9 11
Antoine Compagnon		
Taine: philosophi	e de l'art ou philosophie du musée	
Paolo Tortonese		51
Taine: art et hallu	icination	
Yves Michaud		79
L'artiste: dans so	n temps ou vu par le nôtre?	
Michael F. Zimn	nermann	101
L'histoire sans his la frise panathénic	stoire: enne comme vision idyllique	
Annexe I Hippolyte Taine :	L'École des Beaux-Arts et les beaux-arts en France (extrait)	165
Annexe II Hippolyte Taine :	Les Philosophes classiques du XIX ^e siècle en France (extrait)	179
Annexe III Hippolyte Taine:	Les Origines de la France contemporaine (extrait)	191
Annexe IV Hippolyte Taine:	Philosophie de l'art (extrait)	195
Biographie		203
Bibliographie		205
Index		209
Remerciements et crédits photographiques		217