

Inhaltsverzeichnis

1.	Einleitung	7
	JÜRGEN HAMPEL UND ORTWIN RENN	
2.	Einstellungen zur Gentechnik.	28
	JÜRGEN HAMPEL UND UWE PFENNING	
3.	Wie stabil sind Einstellungen zur Gentechnik? Ergebnisse einer regionalen Panelstudie.....	56
	DIETER URBAN	
4.	Gentechnik im Verständnis der Öffentlichkeit - Intimus oder Mysterium?.....	98
	MICHAEL M. ZWICK	
5.	Die intuitive Beurteilung gentechnischer Produkte – kognitive und interaktive Aspekte.....	133
	HOLGER SCHÜTZ, PETER M. WIEDEMANN UND PHILIP C.R. GRAY	
6.	Die kognitive Repräsentation von Gentechnik: Wissen und Bewertungen.....	170
	HANS-RÜDIGER PFISTER, GISELA BÖHM UND HELMUT JUNGERMANN	
7.	Körperkult und Gentechnik. Visionen vom natürlichen und synthetischen Menschen in Kunst und Trivialkultur.....	197
	PETER ULRICH HEIN	

8. Das Bedürfnis nach Kontrolle der Gentechnik und das Vertrauen in wissenschaftliche Experten.225
HANS PETER PETERS
9. Einstellung zur Gentechnik aus der Sicht von Schülerinnen und Schülern.246
GERHARD KECK
10. Gentechnik und Journalisten257
MICHAEL SCHENK
11. Das Bild der Gentechnik in den internationalen Medien - eine Inhaltsanalyse meinungsführender Zeitschriften.292
MATTHIAS KOHRING, ALEXANDER GÖRKE UND
GEORG RUHRMANN
12. Die Berichterstattung über Gentechnik in Presse und Fernsehen – eine Inhaltsanalyse.317
KLAUS MERTEN
13. Kognitive Aktivitäten bei der Rezeption von Medienberichten über Gentechnik.....340
HANS PETER PETERS
14. Ausblick.....383
JÜRGEN HAMPEL UND ORTWIN RENN