

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	11
Kapitel I	
Die Grundlagen des Tonsystems	13
Kapitel II	
Die Intervalle	17
Kapitel III	
Das Monochord	29
Kapitel IV	
Die Längenmessur der Orgelpfeifen	53
Kapitel V	
Die Messur der Glockenspiele	63
Kapitel VI	
Die Struktur der Grundtonleiter	73
Kapitel VII	
Die Gattungen	81
Kapitel VIII	
Die Tonarten	97
Zusammenfassung	107
Quellenverzeichnis	113
Literaturverzeichnis	117
Namenverzeichnis	131
Sachverzeichnis	135