

# TABLE DES MATIÈRES

## INTRODUCTION

I. Sulpice Sévère : un auteur mal connu . . . . .	7
L'auteur et son temps . . . . .	7
Sa vie . . . . .	8
II. L'œuvre et son public . . . . .	11
Le titre . . . . .	11
La date de sa rédaction . . . . .	12
Histoire d'un genre : la chronique . . . . .	16
Les destinataires des <i>Chroniques</i> . . . . .	18
Les destinataires anonymes, païens et chrétiens . . . . .	18
Les amis et relations . . . . .	19
III. Le projet de l'auteur . . . . .	20
Le contenu du projet . . . . .	20
<i>Docere</i> . . . . .	21
<i>Delectare</i> . . . . .	22
<i>Mouere</i> . . . . .	23
Les sources . . . . .	26
Le texte biblique : essai d'identification . . . . .	26
Les textes chrétiens . . . . .	34
Les sources profanes . . . . .	40
La langue et le style . . . . .	43
Le sens de l'histoire chez Sulpice Sévère . . . . .	46

IV. Vers une théologie de l'histoire . . . . .	51
La chronologie : une nouvelle utilisation de la typologie de la semaine . . . . .	51
Le sens de l'Écriture chez Sulpice Sévère . . . . .	54
Sulpice Sévère n'a pas été millénariste . . . . .	56
V. Manuscrit et éditions . . . . .	59
Le manuscrit et l' <i>editio princeps</i> . . . . .	59
Les autres éditions . . . . .	61
Les différents travaux . . . . .	66
<b>SIGLES, BIBLIOGRAPHIE ET ABRÉVIATIONS . . . . .</b>	<b>69</b>
I. Titres abrégés des revues, dictionnaires et corpus . . . . .	69
II. Textes anciens . . . . .	71
III. Textes modernes . . . . .	79
<b>CONSPECTVS SIGLORVM . . . . .</b>	<b>85</b>
<b>TEXTE ET TRADUCTION . . . . .</b>	<b>87</b>
Préface . . . . .	89
<b>LIVRE PREMIER . . . . .</b>	<b>93</b>
La Genèse (chapitres 1-11) . . . . .	93
Le point de départ. – Le déluge : 2 242 ans après la création. – Naissance d'Abraham : 3 312 ans après la création. – Isaac et Jacob. – La descente en Égypte.	
L'Exode (12-19) . . . . .	117
Le peuple opprimé et Moïse. – La sortie d'Égypte : 3 817 ans après la création. – Vers le Sinaï. – La loi mosaïque. – La vie au désert.	

Les Nombres et Josué (20-22) . . . . .	139
La fin de l'Exode. – L'installation en terre promise. – Mort de Josué : 3 884 ans après la création.	
Les Juges (23-28) . . . . .	147
Les rythmes de l'alliance. – Gédéon, Abimélech, Jephthé. – Samson. – Sa mort : 4 303 ans après la création.	
Les Livres des Rois (29-53) . . . . .	165
Mauvais état du peuple. – Samuel et Saül. – Saül et David. – David. – Salomon. – Construction du Temple : 4 404 ans après la création. – Le schisme. – Élie. – Les deux royaumes. – Jonas. – Fin du royaume du Nord. Tobie. – Ézéchias. – Josias. – Déportation à Babylone : 4 840 ans après la création.	
LIVRE SECOND . . . . .	223
Domination chaldéenne : 70 ans à Babylone (chapitres 1-7) . . . . .	223
Daniel. – Jérusalem et Babylone. – Daniel à nouveau.	
Domination perse (8-16) . . . . .	239
Bel. – Difficile reconstruction de Jérusalem. – Marathon : 5 000 ans après la création. – Remise du Temple en état. – Esther. – Judith.	
Domination grecque (17-26) . . . . .	267
Juifs et Grecs. – Les Séleucides et la résistance juive. – Judas Maccabée. – Jonathan et Simon Maccabée. – Les Hyrcanides.	
Les temps chrétiens (27-34) . . . . .	287
Jésus : 5 500 ans après la création. – Début des persé- cutions. – Chute de Jérusalem. – La victoire des martyrs. – L'Empire chrétien.	
L'hérésie arienne (35-45) . . . . .	305
La nouvelle menace. – Les intrigues. Athanase. – La vio- lence ouverte. – Les synodes de Rimini et de Séleucie. – La victoire finale des exilés.	
L'hérésie priscillienne (46-51) . . . . .	333
Naissance du mouvement. – Le conflit. – Dénouements malheureux.	

<b>COMMENTAIRE</b> .....	349
LIVRE I .....	352
LIVRE II .....	390
<b>INDEX</b> .....	493
I. INDEX SCRIPTURAIRE .....	495
II. INDEX DES AUTEURS CITÉS .....	500
III. INDEX DES NOMS PROPRES .....	513
1. Noms de personnes .....	513
2. Noms géographiques .....	518
IV. INDEX DES MOTS .....	521
1. Vocabulaire de la religion .....	521
2. Vocabulaire de la chronologie .....	522
3. Vocabulaire de l'État .....	522
4. Vocabulaire des sources .....	523
<b>TABLEAUX</b> .....	525
Tableau I .....	527
Tableau II .....	528
Tableau III .....	529
Tableau IV .....	530
Tableau V .....	531
Tableau VI .....	532
Tableau VII .....	532
Tableau VIII .....	533
<b>TABLE DES MATIÈRES</b> .....	535