

## INHALT

Vorwort .....	Seite 5
Mohammed RASSEM: Geleitwort .....	6
Franz VONESSEN: Der Symbolbegriff im griechischen Denken. Zur philosophischen Grundlegung einer Symbolwissenschaft .....	9
Ulrich BERNER: Der Symbolbegriff in der Religionswissenschaft .....	17
Johann Christoph BÜRCEL: Die Bedeutung der Symbolik im Islam .....	29
Peter FINGESTEN: Die Bedeutung des Symbolbegriffes in der modernen Kunst .....	41
Assen IGNATOW: Die Bedeutung des Symbols für die moderne Philosophie .....	49
Assen IGNATOW: Hermeneutik und Symbolforschung .....	61
Hermann JUNG: Der Symbolbegriff in der Musikwissenschaft .....	73
Klaus-Peter KÖPPING: Die gesellschaftsbezogene Rolle der Symbole in der ethnologischen Theorie .....	83
Manfred LURKER: Zur symbolwissenschaftlichen Terminologie in den anthropologischen Disziplinen .....	95
Ulrich NEFZGER: Zum Symbolbegriff in der Kunstanschauung des Barocks .....	109
August NITSCHKE: Symbolforschung und Märchenforschung .....	121
Harry PROSS: Zum Symbolbegriff in der Politikwissenschaft .....	139
Ekkart SAUSER: Vom Symbolcharakter der christlichen Ikonographie .....	147
Theophora SCHNEIDER: Wesen und Bedeutung des Symbols in der Patriistik .....	153
Dietrich SECKEL: Die Rolle des Symbols in der buddhistischen Kunst .....	163
Bengt Algot SØRENSEN: Symbol und Allegorie .....	171
Alfred VOIGT: Zum Begriff des Rechtssymbols .....	181
Renate VONESSEN: Der Symbolbegriff in der Romantik .....	189
Hedwig WINGLER: Symbol und Mythos im Denken der Vorsokratiker .....	199
Hedwig WINGLER: Der Symbolbegriff des Neuplatonismus und sein Nachleben in der Hermetik .....	207
Manfred ZAHN: Zeichen, Idee und Erscheinung. Symbolkonzepte in der Philosophie des Deutschen Idealismus .....	217
Bio-Bibliographien der Autoren .....	229
Sachregister .....	237
Personenregister .....	242