

Inhalt

Zur Einführung	7
„Freie Zeit – Erfüllte Zeit“. Der Beitrag der Musikerziehung zum Leben in der Freizeitgesellschaft	9
Lebendige Schule – Beispiel Musik	57
Arbeit – Freizeit – Fest. Brauchen wir eine andere Schule?	107
Biographische Angaben	134