

INHALT

Zum Geleit 7

Vorwort 9

Einführung 13

DIE KAROLINGISCHE ZEIT

Katharina Bierbrauer: Die Regensburger Buchmalerei des 8. und 9. Jahrhunderts 15
Katalognummern 1-10

DIE OTTONISCHE ZEIT

Florentine Mütterich: Die Regensburger Buchmalerei des 10. und 11. Jahrhunderts 23

Ulrich Kuder: Katalognummern 11-26

DIE ZEIT DER ROMANIK

Elisabeth Klemm: Die Regensburger Buchmalerei des 12. Jahrhunderts 39
Katalognummern 27-47

DAS 13. JAHRHUNDERT

Ellen J. Beer: Regensburger liturgische Handschriften zwischen 1220 und 1260 59
Katalognummern 48-53

Ellen J. Beer: Die Bilderzyklen mittelhochdeutscher Handschriften
aus Regensburg und seinem Umkreis 69
Katalognummern 54-57

DIE ZEIT DER GOTIK

Robert Suckale: Die Regensburger Buchmalerei von 1250 bis 1350 79
Katalognummern 58-79

Robert Suckale: Die Regensburger Buchmalerei von 1350 bis 1450 93
Katalognummern 80-102

Achim Hubel: Berthold Furtmeyr und die Regensburger Buchmalerei
des ausgehenden Mittelalters 111
Katalognummern 103-110

Farbabbildungen Tafel 1-80 125

Schwarzweißabbildungen Tafel 81-180 207

Ausgewählte Literatur 309

Glossar 311

Verzeichnis der ausgestellten Handschriften 314

Verzeichnis der erwähnten Handschriften 315

Register 317