

Inhalt

Einleitung	7
I. Verabschiedung und Fortsetzung der Aufklärung . .	18
1. Innere Biographie und Epochenschwelle 18	
2. Tendenzen der Ethik 23	
3. Neue Religionsphilosophie 29	
II. Ethik als Theorie der modernen Kultur. Mit vergleichendem Blick auf Hegel	35
1. Die Güterlehre und die Differenzierung der Kultur 35	
2. Der Verwaltungsstaat 41	
3. Haus und freie Geselligkeit 45	
4. Wissenschaft und Akademie 50	
5. Religion und Kunst 54	
6. Zu Schleiermachers Aktualität 59	
III. Grundlegung der Geisteswissenschaften	65
1. Der problematische Historismus 65	
2. Die Geisteswissenschaften und die Ethik 67	
3. Praktische Philosophie und Historismus 79	
4. Ethik und hermeneutische Philosophie 86	
IV. Hermeneutik, Kunst und Wissenschaft	93
1. Ein Beispiel neuerer Hermeneutikkritik 93	
2. Hermeneutik als Kunst und als Wissenschaft 96	
3. Die Hermeneutik und das sprachliche Kunstwerk 109	
V. Ethik und Hermeneutik	126
1. Begründung der Ethik 126	
2. Ethische Fundierung der Hermeneutik 133	
3. Ethische Implikationen der Hermeneutik 138	
VI. Die Philosophie und die Wissenschaften in der Akademie. Schleiermacher und Hegel	147
1. Einleitung 147	
2. Wissenschaftsziele der Berliner Akademie 148	
3. Hegels Gegenakademie und der Staat 154	
4. Schleiermacher als Akademiephilosoph 161	
VII. Philosophisches und historisches Rechtsdenken. Schleiermacher und Savigny	170
1. Einleitung 170	
2. Das Ende des Naturrechts und die historische Rechtsschule 172	
3. Staat und Recht 175	
4. Hermeneutik und Dogmatik 186	

VIII. Hermeneutik und Dogmatik	193
1. Einleitung 193 2. Die Hermeneutik im Kontext von Philosophie und Theologie 194 3. Allgemeine und theo- logische Hermeneutik 198 4. Philologisches und dogmati- sches Interesse 203 5. Ergebnis 206	
IX. Musik und Religion	212
1. Die Weihnachtsfeier 212 2. Musikalische Gehaltsästhetik 215 3. Religion und Musik im Zeitalter der Romantik 225	
X. Dialektik und erkenntnistheoretische Logik. Schleiermacher und Dilthey	235
1. Einleitung 235 2. Gemeinsame Ausgangspunkte 236 3. Subjektivität und Realität 238 4. Logik und Onto- logie 242 5. Dialektik und Lebensphilosophie 250 6. Gei- stes- und Naturwissenschaften 253	
XI. Platonische Dialektik. Schleiermachers Interpreta- tion und Rezeption von Platons Ideenlehre	258
1. Einleitung 258 2. Der <i>Sophistes</i> und das »innerste Hei- lighthum der Philosophie« 259 3. Die Gemeinschaft der Begriffe (zu <i>Soph.</i> 253d) 262 4. Wesen und Relation 266 5. Kraft und Begriff 272 6. Ergebnis und Ausblick 278	
XII. Das Griechentum im Spätidealismus. Zur Philoso- phiegeschichtsschreibung in den Schulen Hegels und Schleiermachers	286
1. Zur Methodik der Philosophiegeschichte 288 2. Antike Moderne 297 3. Periodisierung der antiken Philosophie 303 4. Philosophische und historische Philo- sophiegeschichte 310	
Siglenverzeichnis	314
Drucknachweise	316
Register	318