

Inhalt

Vorbemerkung	7
Überleitung und Einleitung	9
1 Realität und Wahrnehmung: Annäherungen an das Thema	23
1.1 Zwei Geschichten zum naiven Realitätsbegriff	23
1.2 Die »Gefäß«theorie der Wahrnehmung	29
1.3 Subjekt und Realität	32
2 Typen des Realismus	37
2.1 Direkter Realismus	37
2.2 Typen des indirekten Realismus	41
2.2.1 Gegen den Abbildrealismus	41
2.2.2 Kritischer Realismus	43
2.2.3 Transzendental(idealistisch)er Realismus	45
2.2.4 Hypothetischer und Quasi-Realismus	56
2.2.5 Abgeschwächte Realismuskonzepte	62
2.2.6 Abgeschwächte Realismen und Interpretatio- nismus	84
2.3 Der wissenschaftliche Realismus als Wahrheits- realismus	86
3 Realismus und Wahrnehmung	101
3.1 Die ökologische Wahrnehmungstheorie von Gibson	101
3.2 »Sehen« oder »sehen als«?	109
3.3 Zur traditionellen Klassifikation in natürliche Arten	119
3.4 Der psychologische Prozeß des Kategorisierens	124
3.5 Philosophische Auswertung	134

4	Der Referenzrealismus von Rom Harré	140
4.1	Alternativen zum wissenschaftlichen Wahrheitsrealismus	140
4.2	Referenzerstellung durch theoriegeleitete ›materiale Praxis‹	151
4.3	Herstellung von Referenzbeziehungen im Bereich 1	159
4.4	Herstellung von Referenzbeziehungen im Bereich 2	173
4.5	Herstellung von Referenzbeziehungen im Bereich 3	175
4.6	Verfahren der Referenzsuche	179
4.7	Referenzmethodologie als interpretationskonstruktivistische Verfahrenslehre	197
5	Zur Frage nach der Realität in der Naturwissenschaft	202
5.1	Paradoxa der Quantenmechanik	202
5.2	Realismus und die Deutungen der Quantenmechanik	224
5.3	Die holistische Deutung von David Bohm	230
5.4	Auf dem Wege zu einer interpretationistischen Deutung von Quanteneffekten und makroskopischen Überlagerungen	231
6	Schluß: Ein reflektierter wissenschaftlicher Realismus und der Alltagsrealismus	245
	Literatur	261
	Namenregister	266