

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers .....	vii
Der Körper als Sinnbild und Abbild des Universums in der religiösen Literatur Indiens VON ANNEMARIE ETTER .....	1
Die Symbolik des Leibes und der Glieder im Alten Ägypten VON PETER KAPLONY .....	21
The Concept of the Human Body in Chinese Art VON HELMUT BRINKER .....	49
Semantic architecture and the symbolic representation of the human body VON NOLD EGENTER .....	82
Der Körper in der Traumdeutung des Imperium Romanum VON BEAT NÄF .....	101
Von handfestem Geist und durchsichtigem Fleisch. Impressionen aus der deutschsprachigen Hoheliedauslegung des 12. Jahrhunderts VON HILDEGARD ELISABETH KELLER .....	121
Der Leib als Spielfeld germanisch-volkstümlicher und christlicher Wertvorstellungen im »Wolfdietrich D« VON EVA TOBLER .....	139
Riesen – Eine Körperchiffre in der Frühen Neuzeit VON PIA HOLENSTEIN WEIDMANN .....	157
Die Identität des Helden und der Heldin: Leib, Kleid und Tierhaut im Volksmärchen VON KATALIN HORN .....	191
Gesicht Christi und Gorgonenhaupt VON GERHARD WOLF .....	209
Zur Symbolik des Leibes im künstlerischen Tanz in Europa VON URSULA PELLATON .....	225

Körper und Kleidung der Frau in deutschen Frauenzeitschriften der Nachkriegszeit von DORA HORVATH .....	237
Der menschliche Körper in der antiken Komödie. Zur Funktion des Körpers in den Komödien des Aristophanes, Menander, Plautus und Terenz von BERNHARD ZIMMERMANN .....	257
Shakespeares Gebrauch der Leibessymbolik in den Roman Plays von THOMAS HONEGGER.....	267
Der Leib als <i>lehrreichste Schrift</i> und als <i>Tempel</i> . – Die Deutung der menschlichen Gestalt durch Friedrich von Hardenberg (Novalis) von ULRICH STADLER .....	293
Nil praeter nasum? Zur Symbolik des Leibs in Goethes »Die gefähr- liche Wette« von YAHYA ELSAGHE .....	305
Die Rolle von Körper und Körperlichkeit bei Franz Kafka von BEATRIX PEYER.....	329
Krebs als Symbol der Zerstörung – Schicksal oder Schuld? von URS M. LÜTOLF .....	349
Der Leib: Ganzheit – noch im Tod von HERMANN LEVIN GOLDSCHMIDT .....	361