

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 7 |
| <i>Stephen Eric Bronner</i> Neoconservatism and the New Right in the United States and Abroad | 9 |
| <i>Richard Herzinger</i> <i>Der Sieg der Deutschheit über die Erde.</i> “Die Nation” zwischen Mythos und Utopie im Denken der politischen Romantik, der Konservativen Revolution und der Neuen Rechten | 23 |
| <i>Thomas Keller</i> Deutsche Identität in Akkulturationsprozessen | 45 |
| <i>Michael Kessler</i> Nationalismus als Ersatzreligion? | 77 |
| <i>Paul Michael Lützel</i> Europa, Nation, Dritte Welt. Peter Schneiders kosmopolitische Essays | 111 |
| <i>Leonardo Quaresima</i> Hans Jürgen Syberberg: Die neue “Aura” des Films | 127 |
| <i>Sabine Reul</i> Risk Society. The New Social Paradigm | 141 |
| <i>Thomas Ruster</i> Sind Christentum und Kirche pluralismusfähig? | 155 |
| <i>Wolfgang Graf Vitzthum</i> Nation, Rechtsstaat, Menschenrecht. Diskurse, Motive und Zielvorstellungen im “nationalkonservativen” Widerstand gegen den Nationalsozialismus | 177 |

Miroslav Volf

A Vision of Embrace.

Theological Perspectives on Cultural Identity and Conflict 205

Thomas Wägenbaur

“Böhse Onkelz”. Der herrschende Kulturkonservatismus
und seine subjektiven Lektüren. Zur Herausforderung

der Kulturwissenschaften durch die Populärkultur 219

Adolf Wagner

Das Nationale in der Nationalökonomik 239

Jürgen Wertheimer

Jünger, Strauß & Co. oder Das neue deutsche Selbstbewußtsein 253

Autoren und Herausgeber 259

Namenregister 261