

## TABLE DES MATIÈRES

Avant-Propos .....	7
INTRODUCTION .....	11
I. POSITION DU PROBLÈME .....	13
II. L'AUTEUR ET SON MILIEU .....	18
III. CONTENU, MOTIF ET DATATION DU TRAITÉ .....	23
1. Le contenu .....	23
2. Le motif .....	38
3. La datation .....	41
IV. <i>VERITAS ET CONSVETVDO</i> .....	47
1. Le concept de <i>ueritas</i> chez Tertullien .....	47
2. Le problème de la <i>consuetudo</i> .....	55
V. HISTOIRE DE L'ASCÈSE FÉMININE .....	62
1. L'évolution jusqu'à l'époque de Tertullien .....	62
2. La vie des femmes ascètes à l'époque de Tertullien .....	66
3. L'idéal de la virginité pour Tertullien .....	70
4. L'évolution de l'ascèse féminine après Tertullien et l'influence de ses écrits ascétiques .....	77
VI. LA COUTUME DU PORT DU VOILE .....	88
VII. EN GUISE D'ÉPILOGUE : LES IDÉES DE TERTULLIEN SUR LA FEMME .....	97
VIII. LE TEXTE .....	100
SIGLES ET ABRÉVIATIONS .....	110
1. Œuvres de Tertullien .....	110
2. Revues et collections .....	111

<b>BIBLIOGRAPHIE</b> .....	112
I. ŒUVRES DE TERTULLIEN .....	112
1. Éditions et traductions du <i>De uirginibus uelands</i> .....	113
2. Éditions et traductions utilisées d'autres œuvres de Tertullien. <i>Indices</i> .....	113
II. ÉTUDES ET TRAVAUX .....	114
<b>CONSPECTVS SIGLORVM</b> .....	124
<b>TEXTE ET TRADUCTION</b> .....	127
<b>COMMENTAIRE</b> .....	187
<b>INDICES</b> .....	273
I. INDEX SCRIPTURAIRE .....	275
II. INDEX ANALYTIQUE .....	277