

---

## **Inhalt**

|  |    |
|--|----|
| Verzeichnis der Projektbeispiele ..... | 7  |
| Zum Geleit .....                       | 9  |
| Zu diesem Buch .....                   | 11 |

### **Annäherungen an das Fremde**

|   |    |
|---|----|
| <i>Hermann Glaser</i> , Heimat und Fremde. Ein Blick zurück nach vorn ..... | 15 |
| <i>Zafer Senocak</i> , Orte zum Kennenlernen und Genießen .....             | 27 |

### **Interkultureller Dialog – Gesellschaftliche Herausforderung**

|  |    |
|--|----|
| <i>Beate Winkler</i> , Auf dem Weg ins 21. Jahrhundert: Leben mit kultureller Vielfalt. Chancen – Bedrohung – demokratisches Prinzip ..... | 37 |
| <i>Bernd M. Scherer</i> , Machtstrukturen in interkulturellen Dialogen .....   | 49 |
| <i>Dieter Kramer</i> , Offene Gesellschaft grenzenlos?<br>Einige Bemerkungen aus kulturwissenschaftlicher Perspektive .....                | 61 |

### **Interkultur? Multikultur? – Herausforderungen für die Kulturpolitik**

|  |     |
|--|-----|
| <i>Thomas Röbbke</i> , <i>Bernd Wagner</i> , Interkultureller Dialog –<br>eine Herausforderung für die Kulturpolitik ..... | 79  |
| <i>Jürgen Markwirth</i> , <i>Thomas Röbbke</i> , Kulturarbeit in der<br>multikulturellen Gesellschaft .....                | 117 |

### **Erfahrungen mit dem deutschen Kulturbetrieb und der »fremden Herausforderung«**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Beate Winkler</i> im Gespräch mit <i>Krista Tebbe</i> , »Es muß einen<br>kulturpolitischen Diskurs geben, der das Sichtfeld erweitert« .....           | 133 |
| <i>Daniel Cohn-Bendit</i> , <i>Sebastian Popp</i> , Erste Schritte sind getan. Zum<br>Stand der interkulturellen Kulturpolitik in Frankfurt am Main ..... | 147 |
| <i>Margarethe Goldmann</i> im Gespräch mit <i>Dorothea Kolland</i> ,<br>Zwanzig Jahre Auseinandersetzung mit fremden Kulturen .....                       | 161 |
| <i>Dorothea Kolland</i> , Thesen zur interkulturellen Kulturarbeit .....  | 171 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Jürgen Markwirth/Thomas Röbbke</i> , Nürnberg interkulturell .....   | 173 |
| <i>Thomas Röbbke</i> im Gespräch mit <i>Ghassan Naasan</i> , Kulturelle Identität<br>und Anderssein im Fremden – Erfahrungen im Kulturbetrieb ..... | 185 |
| <i>Carmen Treppete</i> , »Frachsse mich wattat is« –<br>Interkulturelle Kulturarbeit in Gelsenkirchen .....   | 197 |

### **Blick über die Grenzen: Interkulturelle Ansätze in der Kulturpolitik europäischer Städte**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Robert Harauer</i> , Interkulturalität als soziales Konfliktfeld –<br>Ein Bericht aus Wien .....   | 209 |
| <i>Naseem Kahn</i> , Multikulturalität, kulturelle Diversität und<br>Interkulturalität in Nottingham .....  | 235 |
| <i>Reinhold F. Bertlein</i> , Vielfarbige Blüten im Rheindelta –<br>Über das interkulturelle Amsterdam .....  | 261 |
| <i>Hervé Atamaniuk</i> , »Richtig schmecken tut es nur in Paris« – »Frontalität«<br>und »Action Culturelle« in der Region Saarland-Lothringen ..... | 275 |

### **Anhang**

|   |     |
|---|-----|
| Verzeichnis der Dokumente .....   | 285 |
| Programmatische Leitsätze zur interkulturellen<br>Kulturarbeit und Kulturpolitik .....      | 287 |
| Konzeptionelle Ansätze interkultureller Kulturarbeit und<br>Kulturpolitik von Kommunen..... | 317 |
| Institutionen, Träger und Initiativen für Interkulturelle Arbeit.....                       | 334 |
| Ausgewählte Literatur .....   | 353 |
| Autoren .....   | 371 |