

Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	11
Teil I Der Stellenwert der rabbinischen Gleichnisse: metasprachliche Aussagen und ausgewählte Texte.....	19
1 Der Begriff 'Maschal' von der Hebräischen Bibel zu den Rabbinen.....	23
2 Normativer Anfang und programmatisches Ende der rabbinischen Gleichnisse.....	36
2.1 ShirR 1,8: Salomo als Patron der rabbinischen Gleichnisse.....	36
2.2 PesK 4,3: das Verhältnis von Gleichnis und Bibelvers.....	41
2.3 Sot 49a/b: der heraufbeschworene Untergang des Gleichnisses.....	44
2.4 San 38b/39a: R. Meir als letzter Gleichniserzähler?.....	48
3 Die Stellung des Gleichnisses im rabbinischen Bildungskatalog: Wäscher-, Fuchs-, und Königsgleichnisse.....	52
3.1 BB 134a: der Bildungskatalog des R. Jochanan ben Zakkai.....	52
3.2 Ber 61b: das Fuchsgleichnis.....	58
3.3 BerR 52,5: das Königsgleichnis.....	65
4 Sitz im Leben - Sitz im Text: Wandlungen des Nimschal.....	78
4.1 WaR 28,2: die Hochzeit.....	78
4.2 BQ 60b: das Gleichnis neben Halacha und Aggada.....	83
4.3 BerR 30,9: Gleichnisse im Wortgefecht.....	87
5 Das Gleichnis als primärer Stoff oder als sekundäre Methode?.....	97
5.1 Widersprüchliche Kategorisierungen.....	97
5.2 Das Gleichnis als genuin hebräische Literaturgattung.....	108
5.3 Phasen der Gleichnisentwicklung: das Gleichnis zwischen Auf- und Abwertung.....	112

Teil II	Adam, Noah und Abraham in Bildern und Gleichnissen.....	123
1	Adam.....	125
1.1	Schuld und Sühne in Urzeit und Endzeit.....	128
1.2	Adam - Israel.....	148
1.3	Vom mythologisch-mystischen Gott-Menschen zur 'conditio humana'.....	157
1.4	Die Gleichnisse zu Adam.....	175
2	Noah.....	201
2.1	Noah als frühjüdischer Heros.....	204
2.2	Noah im rabbinischen Urteil.....	222
2.3	Die Gleichnisse zu Noah.....	242
3	Abraham.....	259
3.1	Die Jugendgeschichten Abrahams.....	262
3.2	Das Konzept der zehn Prüfungen.....	277
3.3	Aqeda: die Bindung Isaaks.....	302
3.4	Die Gleichnisse zu Abraham.....	324
	Zusammenfassende Betrachtungen: das Zusammenspiel von Figuren, Bildern und Gleichnissen.....	353
	Bibliographie.....	375