

Inhalt

Einleitung	5
1 Wie ist ästhetische Bildung möglich?	13
1.1 Ästhetische Empfindungen, Wirkungen oder Erfahrungen	15
1.2 Der ästhetische Symbolisierungsprozeß	20
1.3 Das neuzeitliche "Projekt von Pädagogik"	27
1.4 Problemformulierungen	34
2 Bildung und Erfahrung	37
2.1 Zum Erfahrungsbegriff bei John Dewey	41
2.1.1 Ein pragmatistischer Begriff der Erfahrung	42
2.1.2 Der Prozeß der Erziehung	46
2.1.3 Ästhetische Erfahrung bei John Dewey	51
2.2 Zum Erfahrungsbegriff bei Alfred Schütz	55
2.2.1 Vom Bewußtseinsstrom zur Sinnkonstitution	57
2.2.2 Erfahrungswissen	61
2.2.3 Ästhetische Erfahrung bei Alfred Schütz	67
3 Ästhetisch-musikalische Erfahrung	71
3.1 Was heißt musikalische Erfahrung?	71
3.1.1 Zum Begriff musikbezogener Erfahrung bei Hermann-J.Kaiser	72
3.1.2 Zur Intersubjektivität musikalischer Erfahrung	79
3.1.3 Ästhetische und nicht-ästhetische musikalische Erfahrung	84
3.2 Was heißt ästhetische Erfahrung?	89
3.2.1 Ästhetische Erfahrung und sinnliche Erfahrung	91
3.2.2 Ästhetische Erfahrung und die Erfahrung von Kunst	96
3.2.3 Ästhetische Erfahrung und die Erfahrung von Schönheit	104
3.2.4 Ästhetische Erfahrung und ästhetisches Urteil	111
3.2.5 Zusammenfassung und Überleitung	120

4 Musik und Bedeutung	123
4.1 Musik und Sprache	127
4.2 Musik als Ausdruck	134
4.3 Formalästhetische Vorbehalte	140
4.4 Übersetzung des Unübersetzbaren	143
4.5 Verstehen als Vollzug	147
4.6 Rhythmus und Timing - zur Leiblichkeit musikalischer Erfahrung	150
5 Didaktische Reflexionen	156
5.1 Pädagogisches Handeln und ästhetische Erfahrung	157
5.1.1 Erfahrung und Methode	158
5.1.2 Zur unterrichtlichen Inszenierung ästhetische Erfahrungsräume	161
5.2 Illustrierende Unterrichtsbeschreibungen	165
5.2.1 Inszenierung I (Korresponsives Geschmacksurteil)	167
5.2.2 Inszenierung II (Höranalyse)	169
5.2.3 Inszenierung III (Prozeßorientierte Musikpraxis)	171
5.2.4 Inszenierung IV (Ausdruck und musikalische Struktur)	175
5.2.5 Inszenierung V (Hörexperiment Musik und Wahrnehmung)	178
5.2.6 Inszenierung VI (Produktion und Präsentation)	181
Rückblick	185
Literaturverzeichnis	188