

Table

Introduction	7
--------------	---

Rousseau, l'homme de ses livres *Vitam impendere libro ?*

première partie

chapitre I	La construction d'une œuvre (1739-1764)	19
chapitre II	Vers une édition « générale » (1764-1778)	49
chapitre III	La <i>Collection complète</i> de Genève (1778-1789)	75
chapitre IV	La consécration révolutionnaire (1788-1801)	127

Une œuvre en héritage : faire plus, faire mieux

deuxième partie

chapitre V	Le siècle de Musset-Pathay (1817-1900)	153
chapitre VI	Le métier d'éditeur	197
chapitre VII	De lettres en correspondance (1900-1995)	221
chapitre VIII	Jalons pour une relance (1920-1960)	249
chapitre IX	Enfin la Pléiade (1959-1995)	263

Conclusion	297
Annexe	303
Bibliographie	319
Index des noms	323
Liste des illustrations	329
Liste des tableaux	331