

Inhaltsübersicht

Absicht und Gebrauch des Buches	9
<hr/>	
A Fremdreligionen Unterrichtsentwürfe als Vorlage für die eigene Unterrichtsplanung und -vorbereitung	13
<hr/>	
A1 Übersichtsfilme Möglichkeiten und Gefahren	43
<hr/>	
A2 Medien und Lehrerrolle Das Medium als „zweiter Lehrer“	47
<hr/>	
A3 Verwendungssituationen von Medien	53
<hr/>	
A4 Do it yourself: Das Anspiel Vorschlag zur Variation der Unterrichtsverfahren	63
<hr/>	
A5 Do it yourself: Toncollage Vorschlag zur Verhinderung von Monologen	67
<hr/>	
A6 Souveränität im Umgang mit Medien? oder: Fragen zur selbstkritischen Prüfung	69
<hr/>	
B Jesus von Nazareth Eine Medialisierung in Teamarbeit	73
<hr/>	
B1 Die Theologie und die Medien Theologische Ansätze und ihre Konsequenzen für die Verwendung von Medien	105
<hr/>	
B2 Memorieren durch Bilder Aufforderung zur Aktivierung des Bildgedächtnisses	113
<hr/>	
B3 Trickfilme im Unterricht Didaktische Möglichkeiten	119
<hr/>	
B4 Die Arbeitsprojektion Ein Medium sucht seine didaktische Funktion	123
<hr/>	
C Diakonie Didaktische Dokumentation von Medien als Hilfsmittel der Unterrichtsplanung	133
<hr/>	
C1 Didaktische Dokumentation von Medien	163
<hr/>	
C2 Medientypen bestimmen können Formale Kategorisierung oder didaktische Funktionsbestimmung?	169
<hr/>	
C3 Bilder als Sprachhilfen Visualisierung	175

6 Inhaltsübersicht

D	Religiöse Erziehung kleiner Kinder	
	Medienorientierte Elternseminare	185
D1	Das Bilderbuch	
	Ein Medium religiöser Früherziehung	213
D2	Filme in der erziehungsberatenden Elternarbeit	227
D3	Medien in der Sexualerziehung	
	Der Stellenwert von Medien im Spiegel einer Befragung	239
D4	Der Video-Recorder	
	Das Gerät und seine Einsatzmöglichkeiten	245
E	Tod	
	Versuch einer fiktiven Unterrichtsplanung	261
E1	Medien im Gottesdienst	
	„Wort Gottes“ in verschiedener Gestalt	291
E2	Medien in der Geschichte der Kirche	299
E3	Arbeit mit Dias	
	Die Zuordnung von Bild und Text	305
E4	Do it yourself: Das Interview	311
E5	Ausbalancieren: Fremd- und Eigenproduktion	315
E6	Do it yourself: Collage von Ton und Bild	319
F	Manipulation	
	Unterrichtsplanung im Medienverbund. Dargestellt am Beispiel des rp-Modells Nr. 8 „Der gesteuerte Mensch“	323
F1	Medienverbund	
	Versuch einer theoretischen Begründung	349
F2	Medien und Selbstbestimmung	
	Ein Übungsbeispiel	353
F3	Kritische Medienkunde	
	Vorschläge zur Praxis	357
F4	Die Karikatur	
	Eigenart und didaktische Funktion	361
F5	Gedruckte Medien	
	Ist das Ende des Buches da?	369
F6	Do it yourself: Schlagernalyse	373
	Ausgewählte Literaturliste	379
	Medienstellen-Verzeichnis (Bundesrepublik Deutschland, Schweiz, Österreich)	382