

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
JEAN-PIERRE CAILLET	11
L'évolution de la notion d'évergétisme dans l'antiquité chrétienne	
CÉCILE MORRISSON	25
Imperial Generosity and its Monetary Expression: The Rise and Decline of the "largesses"	
BÉATRICE CASEAU	47
Autour de l'autel : le contrôle des donateurs et des donations alimentaires	
ARIETTA PAPACONSTANTINO	75
Donation and Negotiation. Formal Gifts to Religious Institutions Late Antiquity	
CHRISTOPHE GIROS	97
Le statut de la donation à Byzance : rhétorique et actes de la pratique (x ^e -xv ^e siècle)	
†ANGELIKI LAIOU	107
The Peasant as Donor (13 th -14 th Centuries)	
SOPHIA KALOPISSI-VERTI	125
Collective Patterns of Patronage in the Late Byzantine Village: the Evidence of Church Inscriptions	
CATHERINE JOLIVET-LÉVY	141
Militaires et donation en Cappadoce (x ^e -xi ^e siècle)	
ANTONIS TSAKALOS	163
Art et donation en Cappadoce byzantine : l'église rupestre de Karanlık kilise	
NANCY P. ŠEVČENKO	189
The Portrait of Theodore Metochites at Chora	

ANTHONY CUTLER AND WILLIAM NORTH	207
The Gift of Service: the Charter of the Confraternity of the Virgin of Naupaktos	
MARIA VASSILAKI	221
Female Piety, Devotion and Patronage: Maria Angelina Doukaina Palaiologina of Ioannina and Helena Ugljesa of Serres	
ANNEMARIE WEYL CARR	235
Reading Styles of Use: the Rockefeller McCormick New Testament and Christian <i>kalām</i>	
ELISABETH YOTA	265
L'image du donateur dans les manuscrits illustrés byzantins	
MICHELE BACCI	293
Images « votives » et portraits de donateurs au Levant au Moyen Âge tardif	
IOANNA RAPTİ	309
La voix des donateurs : pages de dédicaces dans les manuscrits arméniens de Cilicie	
INDEX	327
CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES	339