

Inhaltsverzeichnis Contents

7	Vorwort Preface
9	Andreas Baur Vom Eindruck und von Grenzen des Sichtbaren – was, wenn man Blumen anmalte?
16	Andreas Baur About Impressions and the Boundaries of the Visible – What about painting some Flowers on?
21	Bildteil Illustrations
67	Maya Naef Freier, farbiger Platz. Zur Malerei von Adrian Schiess
75	Maya Naef Free, Colourful Room. Adrian Schiess' Painting
80	Verzeichnis der Abbildungen List of Illustrations
82	Biografie Biography
84	Ausgewählte Bibliografie Selected Bibliography
86	Impressum Colophon