

# Inhalt

<i>Einleitung</i> .....	7
<i>I. Nationen und Nationalismus als Forschungsproblem</i> .....	11
1. Kontroversen um die Definition .....	11
1.1 Nationsauffassungen vor 1945.....	13
1.2 Der Nationsbegriff nach 1945.....	16
1.3 Nationalismus – Verhängnis oder Zufall? .....	26
1.4 Versuche einer historischen Deutung der Nation und des Nationalismus .....	36
2. Typologie und Periodisierung .....	41
2.1 Grundtypen der europäischen Nationsbildung .....	41
2.2 Periodisierung der Entwicklung zur modernen Nation...	45
<i>II. Quellen und Elemente der Nationsbildungsprozesse</i> .....	49
1. Erbe der Vergangenheit .....	49
2. Ethnische Wurzeln.....	59
2.1 Die ethnische Vielfalt des vormodernen Europas.....	59
2.2 Sprachliche Homogenisierung im frühneuzeitlichen Staat .....	62
2.3 Die Sprachen in der Phase der Nationsbildung .....	68
3. Modernisierung.....	75
3.1 Modernisierung des Staates .....	76
3.2 Politische und soziale Gleichberechtigung.....	80
3.2.1 Soziale Emanzipation.....	80
3.2.2 Der Weg zur bürgerlichen Gesellschaft.....	84
3.3 Wirtschaftliche Entwicklung und soziale Kommunikation .....	88
3.3.1 Von der Protoindustrialisierung zur Industrialisierung .....	89
3.3.2 Intensivierung der sozialen Kommunikation.....	94
3.4 Schule und Nationalerziehung .....	99
3.5 Typologie der Nationalbewegungen nach ihrer Position im Modernisierungsprozess .....	103

<i>III. Aktivitäten im Namen der Nation</i> .....	109
1. Die Akteure des Dramas, oder: Wer sprach im Namen der Nation? .....	111
1.1 Staatsnation .....	112
1.2 Nationalbewegung .....	114
1.3 Soziale Herkunft der patriotischen Intelligenz .....	117
2. Interessenkonflikte von nationaler Relevanz .....	121
2.1 Der Platz an der Sonne: Kampf um die politische Macht .	121
2.2 Konflikt zwischen Staaten und Nationen .....	129
2.3 Ungleichmäßigkeit der Entwicklung.....	134
2.4 Konflikte, die sich aus der Modernisierung ergaben .....	138
3. Nationaler Mythos und Suche nach dem gemeinsamen Schicksal .....	145
3.1 Geschichte als Argument .....	149
3.2 Konstruktion der Nationalgeschichte .....	155
3.3 Nationalgeschichte in Mythen und Traditionen.....	160
4. Der Kampf um Nationalsprache und Nationalkultur.....	171
4.1 Nationalkultur als Instrument der nationalen Mobilisierung.....	174
4.2 Sprachenforderungen der Nationalbewegungen .....	178
4.2.1 Verteidigung und Verherrlichung der Sprache .....	178
4.2.2 Bemühungen um eine Kodifizierung der Sprache ...	180
4.2.3 Intellektualisierung der Nationalsprache .....	184
4.2.4 Nationalsprache in die Schulen! .....	186
4.2.5 Das Problem der sprachlichen Gleichberechtigung..	188
4.3 Laune der Gebildeten oder soziales Bedürfnis? .....	189
4.4 Politisierung des Sprachenkampfes.....	196
5. Die Nation als kulturelles Konstrukt? .....	201
5.1 Die Rolle der Emotionen.....	202
5.2 Animalische Triebe und Instinkte.....	205
5.3 Symbole .....	207
5.4 Stereotype .....	209
5.5 Nationaldenkmäler und ikonographische Symbole.....	211
5.6 Nationale Feiern.....	217
5.7 Der nationale Raum und seine Grenzen .....	227
 <i>Schlussfolgerungen und Hypothesen</i> .....	 235
<i>Kommentierte Bibliographie</i> .....	245
<i>Register</i> .....	269