

INHALTSVERZEICHNIS

9 – Geleitwort

GUNTHER FRANZ

11 – Die tausendjährige Geschichte des Egbert-Codex, dessen Faksimilierung und Dokumentation

Der Weg des Codex von Erzbischof Egbert nach St. Paulin – 11

Der Egbert-Codex in St. Paulin – 18

Der Egbert-Codex in der Stadtbibliothek Trier an der Jesuitenstraße – 23

Die erste Faksimilierung 1958–1960 – 31

Veröffentlichungen und Dokumentationen nach 1960 – 34

Ausstellungen 1968 bis 2005 – 36

Memory of the World – 39

Die neue Faksimilierung des Egbert-Codex – 41

Kurzbeschreibung der Handschrift – 42

FRANZ J. RONIG

47 – Erzbischof Egbert und die Entstehungszeit seines Evangelistars

Einige Anmerkungen zum Leben Egberts – 47

Architektur zu Egberts Amtszeit – 53

Goldschmiedearbeiten unter Egbert – 55

Werke der Elfenbeinkunst – 60

Buchmalerei unter Egbert – 60

Der Egbert-Codex – 66

FRANZ J. RONIG

78 – Erläuterungen zu den Miniaturen des Egbert-Codex

Eingang zum Perikopenbuch – 81

Kindheitsgeschichte Jesu – 94

Öffentliches Leben Jesu – III

Passion und Auferstehung – 148

Himmelfahrt und Pfingsten – 181

DORIS OLTROGGE, ROBERT FUCHS

189 – Mit Infrarot und Röntgenstrahl. Ergebnisse naturwissenschaftlicher und kunsttechnologischer Untersuchungen des Egbert-Codex

Pergament und Farben – 190

Schrift und Bildverteilung – 195

Bildentwurf und Ausführung – 196

SIF DAGMAR DORNHEIM

219 – Die Restaurierung des Egbert-Codex

Einleitung – 219

Zustand vor der Restaurierung und Ursachen der Schäden – 219

Überlegungen und Vorbereitungen – 223

Aussicht und Empfehlungen – 226

227 – Anhang

Anmerkungen – 227

Erläuterung von Begriffen – 239

Verzeichnis der abgekürzten Bibliotheksnamen – 241

Literaturverzeichnis – 241

Die Autoren – 247

Abbildungsnachweis – 248