

## **Inhaltsverzeichnis**

Vorwort	VII
Abkürzungen (allgemein)	XI
Abkürzungen der zitierten Zeitschriften	XI
<b>Komponisten</b>	<b>1</b>
<b>Dichter</b>	<b>255</b>
<b>Sachtitel</b>	<b>274</b>
Bibliographien	274
Liederverzeichnisse	274
Textsammlungen	275
Liedführer	275
Geschichte des Liedes	275
Einzelne Zeitabschnitte	276
Einzelne Regionen	280
Orchesterlied	292
Kammermusik	292
Mehrstimmiges Lied	294
Liederzyklus	294
Geistliches Lied	295
Antike Texte	295
Ballade	296
Romanze	296
Vokalise	296
Interpretation	296
Klavierbegleitung	298
Analyse	298
Form	298
Harmonik	299
Rhythmik	299
Liedbegleitung	299
Liederabend	299
Lied im Unterricht	300
Lieder von Komponistinnen	300
Kunstlied – Volkslied	301
Liedtheorie	301
Ästhetik	301
Diskographie	302
Themen des Liedes	303
Übersetzung	303
Deklamation	304
Wort und Ton	304
<b>Verzeichnis der Dichter</b>	<b>307</b>
<b>Verzeichnis der Autoren</b>	<b>313</b>

## **Table of contents**

Preface	IX
Abbreviations (general)	XI
Abbreviations of cited periodicals	XI
Composers	1
Poets	255
Subjects	274
Bibliographies	274
Song indexes	274
Anthologies of song texts	275
Guides to song	275
History of song	275
Particular periods	276
Particular regions	280
Orchestral lied	292
Vocal chamber music	292
Vocal ensemble literature	294
Song cycle	294
Sacred song	295
Texts of the antiquity	295
Ballad	296
Romance	296
Vocalise	296
Interpretation	296
Piano accompaniment	298
Analysis	298
Form	298
Harmony	299
Rhythm	299
Accompaniment	299
Song recital	299
Pedagogical aspects	300
Songs by women composers	300
Art song – Folksong	301
Theory of song	301
Aesthetics	301
Discography	302
Themes of songs	303
Translation	303
Declamation	304
Words and music	304
Index of poets	307
Index of authors	313