

## Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Einleitung . . . . .  | 7   |
| 1 ARISTOTELES   |     |
| <b>Rhetorik</b> (4. Jh. v. Chr.)  |     |
| Grundlegung der älteren Rhetoriktheorie . . . . .                                       | 27  |
| 2 <b>Rhetorik an Herennius</b> (um 84 v. Chr.)  |     |
| Die Entfaltung des Produktionsstadien-<br>Systems im Lehrbuch . . . . .                 | 61  |
| 3 MARCUS TULLIUS CICERO   |     |
| <b>Über den Orator</b> (55 v. Chr.)   |     |
| Das Meisterwerk der römischen Rhetorik-<br>theorie . . . . .                            | 91  |
| 4 MARCUS FABIUS QUINTILIANUS  |     |
| <b>Ausbildung des Orators</b> (um 96 n. Chr.)   |     |
| Die Summe der antiken Rhetorik . . . . .  | 133 |
| 5 NOTKER TEUTONICUS   |     |
| <b>Erneuerte Rhetorik</b> (vor 1022)  |     |
| Der erste deutsche Rhetoriker . . . . .   | 175 |
| 6 FRIEDRICH RIEDERER  |     |
| <b>Spiegel der wahren Rhetorik</b> (1493)   |     |
| Mittelalter und Renaissance in der ersten<br>deutschsprachigen Gesamtrhetorik . . . . . | 207 |

|   |  |     |
|---|--|-----|
| 7 | PETRUS RAMUS   |     |
|   | <b>Anti-Quintilian</b> (1549)  |     |
|   | Der frühneuzeitliche epistemologische und<br>rhetoriksystematische Bruch . . . . . | 237 |
| 8 | JOHANN CHRISTOPH GOTTSCHED   |     |
|   | <b>Ausführliche Redekunst</b> (1736)   |     |
|   | Vernunft und humanistisch inspirierte<br>Systemerneuerung . . . . .                | 261 |
| 9 | CHAÏM PERELMAN   |     |
|   | <b>Das Reich der argumentativen Rhetorik</b><br>(1977)                             |     |
|   | Argumentationsrhetorischer Neubeginn . .   | 295 |
|   | Bio-bibliographische Hinweise . . . . .  | 315 |
|   | Abbildungsnachweis . . . . .   | 329 |
|   | Register . . . . .   | 331 |
|   | <i>Zum Autor</i> . . . . .   | 341 |