

Inhalt

Vorwort	7
Zu den Autorinnen und Autoren	8
Prophetie und soziale Kommunikation in der homerischen Gesellschaft	9
von Karen Piepenbrink	
Einführung	9
Prophetien in den Versammlungsszenen der Ilias	10
Prophetien in den Versammlungsszenen der Odyssee	15
Zusammenfassung und Ausblick	22
Von Schafen und Menschen: Delphische Orakelsprüche und soziale Kontrolle	25
von Julia Kindt	
Einführung	25
Drei Beispiele für Erzählungen um Orakelsprüche mit Ordnungsfunktionen	27
Mögliche Schlußfolgerungen	30
Ein neuer Blick auf alte Sprüche?	34
Schluß	38
Totenorakel in der griechischen Antike	39
von Daniel Ogden	
Einführung: Zur Terminologie	39
Die vier großen Totenorakel	40
Herakleia Pontike	41
Tainaron	43
Acheron	45
Avernus	49
Weitere Fragen	
Gab es Inkubation bei Totenorakeln?	51
Welche Gottheiten 'präsierten' bei Totenorakeln?	52
Welches 'Personal' gab es in Totenorakeln?	54
Gab es weitere Totenorakel?	56
Zusammenfassung	60

Der alte Mann und das Meer: Das Meer und seine Bewohner als Träger prophetischen Wissens	61
von Veit Rosenberger	
Einführung	61
Seewege	62
Proteus	66
Schluß	72
Das antike Orakelwesen	73
zwischen heidnischer Kaiserzeit und christlicher Spätantike	
von Tanja S. Scheer	
Einführung	73
Die Situation der Orakelstätten unter den heidnischen Kaisern	73
Konstantin – ein persönlicher Feind der Orakelstätten?	82
‘Orakelgesetze’ Konstantins?	89
Konstantins Nachfolger und die Erforschung der Zukunft	92
Schluß	95
Wurzeln und Zweige: Die Prophetien Merlins und einige Vorschläge zur Lektüre mittelalterlicher Geschichtsschreibung	97
von Sjoerd Levelt	
Prolog: Mike Bongiorno	97
Einführung	98
Geoffrey von Monmouth	102
Henry von Huntingdon	110
Gerald von Wales	114
Schluß	117
Epilog	119
Diagramm	120
Das Orakel von Delphi: Dichtung und Wahrheit	121
von Michael Maaß	
Einführung	121
Archäologische Fakten	122
Die Rolle des Dichterischen für das Ansehen des Orakels	123
Schluß	128
Bibliographie	129