

# Inhalt

LUTZ MUSNER, GOTTHART WUNBERG,  
CHRISTINA LUTTER

Zum Geleit ..... 7

ROLF LINDNER

»Lived Experience«. Über die kulturelle Wende in den  
Kulturwissenschaften ..... 11

CHRISTOPH BRECHT

Das Staatsprinzip des »Fortwurstelns«. *Kultur als Text,*  
*Musils »anthropologische Wende« und der Text der*  
*Klassischen Moderne* ..... 21

JOHN BORNEMAN

Vom »alternativen Gebrauch der Geschichte« in der  
aktuellen amerikanischen Sozialanthropologie nach  
dem *reflexive turn* ..... 49

DAVID FRISBY

Georg Simmels Großstadt: eine Interpretation ..... 65

KARIN WILHELM

Städtebauthorie als Kulturtheorie – Camillo Sittes »Der  
Städtebau nach seinen künstlerischen Grundsätzen« ..... 89

URSULA RENNER

»Für eine kleine kulturwissenschaftliche Literatur« (der  
Kommentare): Marie Herzfeld ..... 111

OKSANA BULGAKOVA

Das »kugelförmige Buch« von Sergej Eisenstein als ein  
übersehenes Angebot der universellen Kunsttheorie ..... 135

GÜNTHER SANDNER

Kultur als Gegennatur – Natur als Gegenkultur:  
Austromarxismus und *cultural studies* ..... 149

Verzeichnis der AutorInnen ..... 173