

Inhalt

Vorwort des Vorsitzenden des Deutschen Kulturrates	5
Kulturelle Bildung im digitalen Zeitalter - Standortbestimmung des Deutschen Kulturrates zu Kultur und Bildung	9
Bogislav von Wentzel, Olaf Zimmermann, Gabriele Schulz: Das Projekt „Kulturelle Bildung in der Wissensgesellschaft unter besonderer Berücksichtigung der Künste – Entwicklungen, Anforderungen und Qualifikationen“ – ein Überblick	13
Olaf Zimmermann, Gabriele Schulz: Zukunft der Kulturberufe	35
Stephan A. Kolfhaus: Aus- und Weiterbildung in ausgewählten Kulturberufen im Multimedia-Zeitalter. Ergebnisse einer Befragung bei Mitgliedsverbänden des Deutschen Kulturrates	63
Bernhard Elias: Die Bedeutung der neuen Technologien in der Hochschulausbildung von Künstlern und Medienschaffenden. Ergebnisse aus Gesprächsrunden mit Vertretern aus fünf spartenspezifischen Gesprächsrunden	141
Werner Dostal: Berufe im Wandel: Anforderungen an die Entwicklung von Berufen im Kultur- und Medienbereich aufgrund des Einsatzes neuer Technologien	181
Birgit Henrichfreise: Hochschulausbildung in künstlerischen Berufen	237
Dirk von Kugelgen: Professionalisierungsseminare für bildende Künstlerinnen und Künstler – Veränderte Anforderungen durch neue Technologien?	269
Thomas Wohlfahrt: Vorschläge zur Professionalisierung des Literaturbetriebs angesichts dramatischer Veränderungen im medialen System der Produktion und Distribution	331
Nicolette Baumeister: Berufsbild Architekt – Die Zukunft der freien Architekten und des beruflichen Nachwuchses	361
Matthias Arndt: Mensch oder/und Computer? Angewandte Kunst- und Kulturvermittlungs- konzepte am Beispiel der Berliner Agentur artservices	383
Ute Krauß-Leichert: „Navigatoren durch die Informationsfluten“ – Das bibliothekarische Berufsbild im Wandel	423
Lutz Goertz: Meilenweit für qualifizierte Mitarbeiter – Weiterbildungszertifizierung im Bereich Internet und Multimedia	459
Martin A. Juda, Tanja Linßen, Ulrich Nütten: Ausbildung in neuen Medienberufen am Beispiel der GMD – Forschungs-Zentrum Informationstechnik GmbH	513
Anhang	557