

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	6
MUSIKALISCHE KINDHEITEN	
Zwischen Mythos und gelebtem Alltag	9
Rückblick des Historikers	42
ÜBER DIE BILDUNG MUSIKALISCHER BIOGRAPHIEN	
Begabung	73
Kreativität	102
Entwicklung	120
WIE MAN ES LERNT, SELBER MUSIK ZU MACHEN	
Schritte am Anfang	151
Musikalische Früherziehung und Instrumentalunterricht	173
Wege zur Meisterschaft	181
IST MUSIKPÄDAGOGIK NOTWENDIG?	
Kritik an einer Pädagogik des Kindgemäßen	197
Schule und Elternhaus vor neuen Herausforderungen	209
MUSIK UNTER DEN BEDINGUNGEN DES MEDIENZEITALTERS	
Psychologische Grundlagen	243
Kinder und Jugendliche als Zielgruppen	260
Das Zeitalter der Neuen Medien hat zugeschlagen!	282
LITERATURVERZEICHNIS	316
REGISTER	341
BILDNACHWEIS	350