

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Plenum	
Bernd Schönemann Zum Stand der Disziplin	11
Bodo von Borries Europa als geschichtsdidaktische Herausforderung	21
Sektion 1 – Perspektiven der historischen Akteure	
Angela Schottenhammer Europäer in chinesischen Schriften des 16.-19. Jahrhunderts	45
Marko Demantowsky Die 1848er Revolution als europäische Veranstaltung. Forschungsstand und didaktische Konsequenzen	61
Bärbel Kuhn Grenzerfahrungen. Die deutsch-französische Grenze im Saarraum im 19. Jahrhundert	80
Guido Thiemeyer Die Motivstrukturen der Europäischen Integration seit 1945 und die Schwierigkeiten der Formierung einer europäischen Identität	94
Sektion 2 – Perspektiven der historischen Forschung	
Heinz Duchhardt Zur Geschichte und den Konturen der Europa-Historiographie	111
Wolfgang Schmale Perspektiven der Europaforschung	121
Michael Fröhlich „E Pluribus Unum“ oder „E Pluribus Plures“? Anmerkungen zur Zeitgeschichte in Europa	132

Arbeitskreis Hochschullehrernachwuchs

Wolfgang Jacobmeyer
Vorbemerkung 151

Meik Zülsdorf-Kersting
Empirische Befunde zur geschichtskulturellen Sozialisation:
Jugendliche der dritten und vierten Generation und ihre
Auseinandersetzung mit dem Holocaust 153

Holger Thünemann
Transformationen und Tendenzen des Holocaust-Gedenkens in Deutschland
und Österreich – ein transnationaler Vergleich zwischen dem Berliner
„Denkmal für die ermordeten Juden Europas“ und dem Holocaust-Denkmal
am Wiener Judenplatz 164

Sektion 3 – Perspektiven der Geschichtskultur

Katja Gorbahn
Konvergenz oder Divergenz? Überlegungen zur Darstellung antiker
griechischer Geschichte in aktuellen europäischen Schulbüchern 176

Bea Lundt
Vorbild? Feindbild? Spielfigur? Über die Konstruktion von Männlichkeit
und Weiblichkeit in europäischen Mythen der Vormoderne 194

Susanne Popp
Europaweit gemeinsame Bilder? Anmerkungen zu
europaweiten Präferenzen im Bildinventar aktueller Schulbücher 210

Katja Köhr / Simone Lässig
Zwischen universellen Fragen und nationalen Deutungen:
Der Holocaust im Museum 235

Sektion 4 – Perspektiven der Lehrenden und Lernenden

Waltraud Schreiber
Einführung 261

Irmgard Plattner
Die Region – eine europäische Perspektive? Überlegungen zur
Regionalgeschichte als Ansatz für einen
europäorientierten Geschichtsunterricht 264

Berit Pleitner Begegnungen in der Mitte Europas. Überlegungen zur Verknüpfung interkulturellen und historischen Lernens	273
Katalin Arkossy Zeitzeugenprojekte mit europäischer Dimension im Geschichtsunterricht: „Mit den Sichtweisen der anderen umgehen lernen“	286
Waltraud Schreiber Wie uns die Geschichte der „Wende 1989/90“ präsentiert wird: Schülerinnen und Schüler vergleichen und analysieren Schulbücher aus unterschiedlichen Ländern und entwickeln Anregungen und Ansätze zur Förderung der De-Konstruktionskompetenz	294
Verzeichnis der Autoren und Autorinnen	313