

# *Inhalt*

## *Die Wiener Vorlesungen*

9

## *Vorwort*

11

### *1. Blackout – die Suspendierung der Kritik*

13

### *2. Kultur statt Gesellschaft*

31

### *3. Die Krise der Arbeit*

48

### *4. Fehlende Rahmen, überforderte Subjekte*

69

### *5. Kulturalismus als Zeitgeist und Ideologie*

86

### *6. Elemente einer kritischen Kulturwissenschaft*

103

## *Anmerkungen*

116