

EINLEITUNG: THE PLACES THAT WE LOVE BEST	7
EVE KOSOFSKY SEDGWICK — QUEERE PERFORMATIVITÄT: HENRY JAMES' 'THE ART OF THE NOVEL'	13
ROBERT F. REID-PHARR — DINGE	39
CINDY PATTON — VON DER SICHTBARKEIT ZUM AUFSTAND: EIN MANIFEST	53
LAUREN BERLANT UND MICHAEL WARNER — SEX IN DER ÖFFENTLICHKEIT	77
JASBIR K. PUAR — TRANSNATIONALE SEXUALITÄTEN. SÜDASIATISCHE (TRANS)NATION(ALISM)EN UND QUEERE DIASPORAS	105
C. JACOB HALE — LEDERLESBEN BOYS UND IHRE DADDIES. ANLEITUNG ZUM SEX OHNE FRAUEN UND MÄNNER	127
EVE KOSOFSKY SEDGWICK — EINE ANTWORT AUF C. JACOB HALE	146
ROSALYN DEUTSCHE — VERNÜNFTIGER URBANISMUS	149
GAYATRI GOPINATH — NOSTALGIE, BEGEHREN, DIASPORA: SÜDASIATISCHE SEXUALITÄTEN IN BEWEGUNG	191
PATRICIA WHITE — WEIBLICHER ZUSCHAUER, LESBISCHES GESPENST	215
JUDITH HALBERSTAM — DAS BRANDON-TEENA-ARCHIV	263
DOUGLAS CRIMP — FACE-VALUE	285
AUSGEWÄHLTE BIBLIOGRAPHIE	305
TEXTNACHWEISE	313