

Inhalt

Vorwort	7
Statements und Fundsachen	11
Fallbeispiele	
Franziska: Verehrung, Blockaden und Verpflichtungsgefühle	17
Sabina: „Ich war das Gummipüppchen, das er sich immer gewünscht hat“	23
Joachim M.: Väterlich, harmlos und unbeholfen?	31
Michael K.: Faszination und Ekel	39
Monika Holzbecher	
Gesellschaftliches Tabu und psychologisches Trauma. Gedanken zu den Fallbeispielen	47
Anja Herold	
Sexuelle Übergriffe gegen Studierende. Ergebnisse einer Umfrage an Musikhochschulen	57
„Eine Musikhochschule ist wie eine große Familie“. Gespräch mit Claudia Vogtländer, Gleichstellungsbeauftragte an einer Musikhochschule	65
Yuko Tamagawa	
„Warum regen Sie sich so auf? Das ist doch keine ernste Sache“. Einige Bemerkungen über sexuelle Belästigungen an Musikhochschulen in Japan	73
Ute Wellner	
Eingriff in die Menschenwürde. Rechtliche Aspekte im Umgang mit Machtmissbrauch und Grenzverletzungen	81
Dagmar Höppel	
Sex sells. Umgang mit Medien	95
	5

Anja Herold Zwischen Nähe und Distanz. Beziehungen im Instrumental- und Gesangsunterricht	101
Carl von Ossietzky Universität Oldenburg: Richtlinie gegen sexuelle Diskriminierung und Gewalt	117
„Auf Gegenüberstellung wird grundsätzlich verzichtet“. Offizieller Beschwerdeweg an der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg	123
Birgit Fritzen Was tun? Strategien zum Umgang mit sexueller Belästigung	127
Adressen und Literatur	131
Nachwort	135