

# Inhalt

7		<b>Vorwort</b>
		<b>Begriff und Deutungen</b>
9	Ekkehard W. Stegemann	Freundschaftstopik im Neuen Testament
25	Ulrich Köpf	Das Thema der Freundschaft im abendländischen Mönchtum bis zum 12. Jahrhundert
45	Ursula Niggli	Heloisa oder die Sehnsucht nach Freundschaft
67	Manuel Braun	Versuch über ein verworrenes Verhältnis: Freundschaft und Verwandtschaft in mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Erzähltexten
97	Andreas Kraß	Freundschaft als Passion. Zur Codierung von Intimität in mittelalterlichen Erzählungen
117	Claudia Garnier	Freundschaft und Vertrauen in der politischen Kommunikation des Mittelalters
137	Eckhard Roch	Von der Freundschaft der Töne
		<b>Bilder</b>
155	Esther P. Wipfler	<i>Amicitia</i> in der Kunst des Mittelalters – Die Personifikation und ihre Rezeption
181	Harald Wolter-von dem Knesebeck	<i>Paradisus homo amicus</i> . Zur Herrscherfreundschaft in ausgewählten Bildzeugnissen der Zeit um 1200
205	Marion Müller	Die Ikonographie des politischen Händedrucks
217	Karen Hollinger	Mainstreaming Women's Friendship: American and German Variations
		<b>Realien</b>
239	Ulrich Pfisterer	Freundschaftsbilder – Liebesbilder. Zum visuellen Code männlicher Passionen in der Renaissance
261	Lotte Kurras	Stammbücher: Freundschaft in Wort und Bild
273	Uta-Christian Bergemann	Gestickte Freundschaftsgaben – Ausdruck weiblicher Verbundenheit im Zeitalter der Empfindsamkeit und im Biedermeier
		<b>Anhang</b>
290		Verzeichnis der Siglen
291		Abbildungsnachweise
293		Personenregister
299		Autorenverzeichnis
		Farbtafel 1–16