## Table des matières

ispanico ispanico ispanico	o 7
Marc BOONE, L'Automne du Moyen Âge: Johan Huizinga et Henr Pirenne ou « plusieurs vérités pour la même chose »	i
Louis GEMENNE, Pourquoi est-il souhaitable d'éditer le ms. 638 de la Bibliothèque municipale de Valenciennes?	a . 53
Nadine HENRARD, Les figures du bourgeois dans le Roman en prose de Guillaume d'Orange	. 63
Salvatore LUONGO, Axis libri: l'albero della Menzogna e il bene e il Male nel Conde Lucanor	
Alain MARCHANDISSE, Milan, les Visconti, l'union de Valentine et de Louis d'Orléans, vus par Froissart et par les auteurs contemporains	
Philippe MÉNARD, Les représentations de l'empereur Khoubilai Khan dans les manuscrits français du <i>Devisement du monde</i> de Marco Polo	117
Laura MINERVINI, La civiltà letteraria degli ebrei spagnoli nell'autunno del medioevo	141
Paola MORENO, Le lignage de Guillaume d'Orange dans la tradition italienne : l'exemple du Libro del Povero Avveduto	149
Giovanni Palumbo, Carlo Magno tra i Neuf Preux alla fine del Medioevo. Edizione del ms. Paris, BnF, fonds français 12598 cc. 232ra-243ra	165
Anne SCHOYSMAN, L'édition de la correspondance de Jean Lemaire de Belges	209
Claude THIRY, Le printemps des temps nouveaux	219
Martine THIRY-STASSIN, Jean de Hainaut, comte de Beaumont et de Chimay, entre Jean le Bel et Jean Froissart	229
Rika VAN DEYCK, Le Testament de Villon selon Coislin: pour une unité de composition	241
Lia Vozzo, L'exemplum del «medio amigo» nel Libro del caballero Zifar	253
Michel ZINK François Villon Jean de Meun et la mort	265

7