

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|-----|
| AVANT-PROPOS | 7 |
| INTRODUCTION | 15 |
| Qui est Richard de Fournival? | 15 |
| Richard de Fournival, érudit et bibliophile | 19 |
| Les œuvres de Richard de Fournival | 25 |
| <i>Le Bestiaire d'Amour</i> | 29 |
| Fortune du <i>Bestiaire d'Amour</i> | 37 |
| LES SOURCES du <i>Bestiaire d'Amour</i> et la version longue du BESTIAIRE attribuée à Pierre de Beauvais | 43 |
| LE <i>BESTIAIRE D'AMOUR EN VERS</i> attribué à Richard de Fournival | 69 |
| LA <i>RESPONSE DU BESTIAIRE</i> | 83 |
| ÉTABLISSEMENT DU TEXTE | 95 |
| LANGUE DU MANUSCRIT DE BASE | 113 |
| NATURES ANIMALES ET SUPPORTS D'IMAGES | 127 |
| BIBLIOGRAPHIE | 139 |
| PRINCIPES D'ÉDITION | 149 |

| | |
|---|-----|
| <i>LE BESTIAIRE D'AMOUR</i> | 167 |
| <i>LA RESPONSE DU BESTIAIRE</i> | 277 |
| VARIANTES | 337 |
| APPENDICES | 375 |
| GLOSSAIRE | 379 |
| INDEX DES NOMS PROPRES | 407 |
| INDEX DES ANIMAUX ET NATURES SUPPORTS D'IMAGES | 409 |
| TABLE DES MATIÈRES | 413 |