

Inhalt

Vorbemerkung der Herausgeber	5
CLAUS TRÄGER Geschichtlichkeit – Aufklärung – Revolution. Literatur im Gang der Zeiten	7
PETER PORSCH Eröffnung des Kolloquiums	29
THOMAS METSCHER Marxismus und Aufklärung. Überlegungen für ein Gespräch mit Claus Träger	33
FRANK STEFFEN »Die Sache stimmt immer. Die Schwierigkeit erwächst erst, wenn anstelle der Sache der Begriff von ihr stehen muß ...« (Claus Träger)	56
JOCHEN MARQUARDT Statue und Panorama. Kulturkritische Implikationen bei Heinrich von Kleist, Adam Heinrich Müller und Neil Postman	70
GÜNTER ARNOLD »Die wunderbare Ineinanderwirkung der Begebenheiten«. Gemeinsamkeiten Herders und Forsters	79
SIEGFRIED WOLLGAST Gemeinsamkeiten von Literatur und Philosophie in der Frühen Neuzeit und im 20. Jahrhundert in Deutschland. Aspekte	89

TRƯƠNG HỒNG QUANG

Goethes *Faust* und Nguyễn Dục *Das Mädchen Kiêu* –
ein komparatistischer Versuch 103

DIETMAR ENDLER

Trivalliteratur und Landesbild. Bulgarisches bei
Hans Wachenhusen und Dora Stempel 114

MATTHIAS OEHME

Zwischen Paris und Moskau. Schillers Suche nach
tragischen Stoffen 125

HANNELORE GÄRTNER

Doch ein Begriff muss bei dem Worte sein ...
Persönliche Bemerkungen zu der Zusammenarbeit mit
Claus Träger beim *Wörterbuch der Literaturwissenschaft* 136

PETER PORSCH

»Akademische Selbstverwaltung« und Hochschulpolitik.
Ein Beispiel unter den Bedingungen der DDR 142

Autorenverzeichnis 151