

# Inhalt

## Teil I:

### Das Problem einer Europäischen Religionsgeschichte

Einleitung . . . . .	1
Europa und die Europäische Religionsgeschichte (Jörg Rüpke, Erfurt) . . . . .	3
Europäische Religionsgeschichte der Neuzeit (Burkhard Gladigow, Tübingen) . . . . .	15
Ein europäischer Sonderweg in Sachen Religion (Hartmut Lehmann, Göttingen) . . . . .	39
Säkularisierung – Konzept und empirische Befunde (Detlef Pollack, Frankfurt/Oder) . . . . .	61
Die Moderne im Zwiespalt der Religionen (Gustavo Benavides, Villanova) . . . . .	87

## Teil II:

### Entwicklungspfade des Pluralismus

Einleitung . . . . .	125
Religion als Gemeinschaftsgut: Religiöse Zusammenkünfte und Rituale als rechtliche Tatbestände (Hans G. Kippenberg, Erfurt) . . . . .	127
Dauer und Wandel religiöser Denkformen, Praktiken und Sozialformen im mittelalterlichen Europa (Otto Gerhard Oexle, Göttingen) . . . . .	155
Mittelalterliche Modelle der Eingrenzung und Ausgrenzung religiöser Verschiedenheit (Christoph Auffarth, Bremen) . . . . .	193

Häresie und Orthodoxie im mittelalterlichen Languedoc und die Entstehung des Ketzerverfahrens (Daniela Müller, Nimwegen) . . . . .	219
Für und Wider die Hexenverfolgung: Zu Heinrich Kramers <i>Malleus Maleficarum</i> und Friedrich Spees <i>Cautio Criminalis</i> (Günter Jerouschek, Jena) . . . . .	253
Das konfessionelle Europa (Heinz Schilling, Berlin) . . . . .	289
Religion und Kolonialismus (Ulrike Brunotte, Berlin) . . . . .	339
Religionen im Prozess von Migration. Eine Fallstudie: Muslimische Migration nach Deutschland und Frankreich im 20. Jahrhundert (Astrid Reuter, Berlin) . . . . .	371
Religiöse Vielfalt und religiöser Konflikt: Der Fall Bosnien und Herzegowina (Dariuš Zifonun/Miranda Jakiša, Berlin) . . . . .	411

**Teil III:  
Religion und Gesellschaft:  
Transfers zwischen kulturellen Systemen**

Einleitung . . . . .	439
Naturwissenschaft und Religion: Interferenzen und diskursive Transfers (Kocku von Stuckrad, Amsterdam) . . . . .	441
Verfassungsdiskurse: Religionen im säkularen Staat (Christian Walter, Münster) . . . . .	469
Die Karriere der Seele: Vom antiken Griechenland ins moderne Europa (Jan N. Bremmer, Groningen) . . . . .	497
Nation und Religion (Dieter Langewiesche, Tübingen) . . . . .	525
Die gesellschaftliche Etablierung des Säkularismus: Säkulare Kulte und politische Religionen (Vasilios N. Makrides, Erfurt) . . . . .	555

Philosophendiskurse  
(Jürgen Manemann, Erfurt) . . . . . 581

Die Historisierung heiliger Schriften  
(Volkhard Krech, Bochum) . . . . . 613

**Teil IV:  
Religiöse Kommunikation:  
Repräsentations- und Vermittlungsformen**

Einleitung . . . . . 643

Inszenerung von Religionen in Raum und Zeit  
(Jörg Rüpke, Erfurt) . . . . . 645

Orte der Antike in einer europäischen Religionsgeschichte  
(Hubert Cancik, Berlin) . . . . . 667

Renaissancen: Vermittlungsformen des Paganen  
(Michael Stausberg, Bergen) . . . . . 695

Religiöse Begriffsgeschichte:  
Zum Wandel der religiösen Semantik in Deutschland seit der Aufklärung  
(Lucian Hölscher, Bochum) . . . . . 723

Persönliche Frömmigkeit:  
Ein Typus von Laienreligiosität in Geschichte und Gegenwart  
(Bernhard Lang, Paderborn) . . . . . 747

Ikonische Repräsentation von Religion  
(Peter J. Bräunlein, Bremen) . . . . . 771

Literarisierung von Religion – fiktionale Literatur und Apokalyptik  
(Bernd U. Schipper, Bremen) . . . . . 811

Register . . . . . 839

Die Autoren . . . . . 851