



8	Vorwort Carl-Heinz Heuer
14	Der große Irrtum. Widersprüche einer Epoche Robert Hültner
24	»Die Welt aber will rein werden« Cathrin Klingsöhr-Leroy
34	Springende Kühe, grollende Donner, himmlische Visionen Isgard Kracht
42	Realistik = Abstraktion oder Kandinskys »Neuer Realismus« Angela Lampe
54	Metaphysik contra Naturimmanenz Katja Förster
65	Blutopfer Barbara Vinken
75	»Das Herausklingen des Inneren« Vivian Endicott Barnett
86	Der geheimnisvolle »innere Klang« der Gegenstände Isabelle Jansen
92	Eine »reine« Kunst Constanze Werner
102	Lucian Scherman und der <i>Blaue Reiter</i> Claudius Müller
121	<i>Der Blaue Reiter</i> , Robert Delaunay und Henri Rousseau (1911–1914) Isabelle Jansen
142	Bildnachweis Impressum