

Table

PREMIÈRE PARTIE. Revenir aux matins du monde.....	11
<i>La voix intérieure</i>	13
<i>La part obscure</i>	19
<i>S'appauvrir</i>	27
Le Premier Homme.....	30
« Huit mois pour en finir ».....	34
<i>Vers son destin</i>	41
<i>Les derniers jours</i>	47
<i>Un exil insondable</i>	50
DEUXIÈME PARTIE. Dans les matins du monde.....	53
<i>Une Nativité</i>	55
<i>Les images d'une enfance</i>	58
<i>Un nœud familial</i>	62
<i>Un bon écolier</i>	65
<i>Découverte d'Alger</i>	68
<i>L'initiation</i>	73
<i>Le besoin d'une grandeur</i>	76
« Jété » dans le monde.....	78
<i>Gide, justement</i>	81
<i>Classe de philo</i>	85
<i>La découverte des îles</i>	90
<i>En hypokhâgne</i>	92
<i>Les premiers pas</i>	95
<i>Une égérie surréaliste</i>	99
« <i>M'atteindre</i> ».....	109

« C'est la vie qui mène au communisme... ».....	113
<i>La vocation théâtrale</i>	120
<i>Quel tribut à la maladie ?</i>	124
<i>Poursuite du travail théâtral</i>	126
« <i>La Maison devant le Monde</i> ».....	128
<i>Naissance des Vraies Richesses</i>	132
<i>Les excursions</i>	136
« <i>Solitude qui s'ancre</i> » (C1, 55).....	139
<i>Un militantisme tous azimuts</i>	144
<i>Tipasa, toujours</i>	150
« <i>Une démarche sourde</i> ».....	152
« <i>Une terre faite à mon âme</i> ».....	157
« <i>Être ce que ma vie me fait</i> » (C1, 82).....	160
« <i>L'amour de vivre</i> ».....	166
« <i>Donner à Alger une saison théâtrale qui lui convienne</i> » (TRN, 1691).....	169
« <i>Trouver une démesure dans la mesure</i> ».....	174
« <i>Le grand artiste est avant tout le grand vivant</i> ».....	178
« <i>L'aventure de ma vie</i> ».....	180
<i>Alger républicain est né ! Vive Alger républicain !</i>	184
« <i>Brûler fait mon repos</i> » (C1, 44).....	192
<i>Avant la guerre</i>	195
« <i>La vertu [...] de la sève</i> ».....	200
TROISIÈME PARTIE. Loin des matins du monde	203
<i>D'Alger à Paris : le lien perdu</i>	205
« <i>Le dos à la mer</i> ».....	210
« <i>Un écrivain qui vient...</i> ».....	214
<i>Une maison forte dans le Vivarais</i>	219
<i>Combattre « avec l'ange » (à Francis Ponge,</i> <i>le 29 septembre 1943)</i>	224
<i>Combat : « Tuer le mensonge »</i>	230
« <i>Être ce que je suis</i> » (30 juillet 1945).....	234
<i>L'enquête</i>	236

TABLE

<i>Reconquérir l'Algérie</i>	239
<i>S'étourdir</i>	242
<i>La vie contingente</i>	249
<i>Ce succès qui le dépossède</i>	253
<i>De nouveaux exils</i>	264
<i>La mer, toujours</i>	272
<i>Nouveau retour à Alger</i>	280
« <i>Le périple d'Ulysse</i> ».....	285
<i>À L'Express</i>	289
<i>Dans le no man's land</i>	291
<i>Encore Alger</i>	298
<i>Poursuite de l'œuvre</i>	305
« <i>Les noces sanglantes</i> »	308
« <i>Au royaume de la haine et du sang</i> ».....	317
<i>La phrase de trop</i>	331
« <i>Ma misérable terre natale...</i> » (lettre à Germaine Tillion, OC, IV 1453).....	340
« <i>Reprendre souffle</i> »	345
<i>Le 13 mai 1958</i>	350
<i>Vivre enfin</i>	362
Bibliographie	367
Index	371