

INHALT

Ilka Brombach, Dirk Setton und Cornelia Temesvári Einleitung	7
---	---

I. »ÄSTHETISIERUNG«

Christoph Menke »Ästhetisierung« Zur Einleitung	17
Jacques Rancière Die ästhetische Revolution und ihre Folgen Erzählungen von Autonomie und Heteronomie	23
Jan Völker Rancières Reästhetisierungen	41
David Weber Ästhetisierung als Beschreibung	49

II. ÄSTHETIK UND WISSEN

Dorothea von Hantelmann, Antje Wessels Vorbemerkungen zum Verhältnis von Ästhetischem und Epistemischem	61
Astrid Deuber-Mankowsky Ästhetische Illusion als Bestandteil des Wissens Zu Kants Opponenten-Rede	67
Dirk Setton Ästhetik und Nichtwissen Eine Antwort auf Astrid Deuber-Mankowsky	83
Hans-Georg Soeffner Funktionale Zweckfreiheit Der »praktische Sinn« der Ästhetik	91
Thomas Becker Kann es eine protosoziologisch-anthropologische Kritik am Ästhetizismus geben? Eine Antwort auf Hans-Georg Soeffner	105

III. ÄSTHETIK UND POLITIK

Juliane Rebentisch Ästhetisierungen und Anästhetisierungen des Politischen Zur Einleitung	113
---	-----

Josef Früchtl Vom Nutzen des Ästhetischen für eine demokratische Kultur Ein Plädoyer in zehn Punkten	119
Anja Streiter Eine Antwort auf Josef Früchtl	133
Gertrud Koch Bilderpolitik im Ausgang des monotheistischen Bilderverbots und die Begründung einer politischen Ästhetik	139
Felix Ensslin Eine Antwort auf Gertrud Koch	149
 IV. ÄSTHETIK UND RELIGION	
Cornelia Temesvári Von der Abschaffung der Götter zur realpräsentischen Kunst Vorbemerkungen zu »Ästhetisierung« und Religion	157
Heike Behrend Populäre Fotografie, Ästhetisierung und das »Islamische Bilderverbot« an der ostafrikanischen Küste	163
Hannelies Koloska Bildmagie zwischen Religion und Kunst Eine Antwort auf Heike Behrend	177
Bruce Lincoln Ästhetik, Religion und Politik Überlegungen zu Walter Benjamin anhand des persischen Achämenidenreichs	183
Daniel Illger Von Persepolis zu Abu Ghraib: Kunst und Ideologie Eine Antwort auf Bruce Lincoln	199
»And you don't understand 'cause it's bigger than you« Carl Hegemann im Gespräch mit Ilka Brombach und Benjamin Wihstutz	205
 Verzeichnis der Autoren und Autorinnen	 217