

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	7
INTRODUCTION	
LE PROJET APOLOGÉTIQUE D'EUSÈBE	
CHAPITRE PREMIER : Le statut de la <i>Démonstration évangélique</i> dans le dyptique apologétique	35
I. – La partie antijuive de l'apologie	36
II. – La suite de la polémique antipaïenne de la <i>Préparation évangélique</i>	41
A. La construction en dyptique est-elle une réponse à Porphyre ?	41
B. La <i>Démonstration évangélique</i> n'est pas réductible à une apologie antipaïenne	48
III. – Le second volet d'une présentation de la doctrine chrétienne	50
A. <i>Préparation</i> et <i>Démonstration</i> dans la tradition des titres antiques	50
B. La dimension pédagogique du dyptique apologétique	51
C. L'arrière-plan rhétorique du couple préparation-démonstration	60
Conclusion : le triple statut de la <i>Démonstration évangélique</i>	61
CHAPITRE II : Titre, forme, circonstances	63
I. – Le titre de l'œuvre	63
A. <i>Ἀπόδειξις</i>	64
B. <i>Εὐαγγελική</i>	68
II. – Les formes littéraires	74
A. Un traité	74
B. Un recueil de <i>testimonia</i>	75
C. Un commentaire sélectif de l'Écriture	76
III. – Les circonstances : adversaires, destinataires, date de composition	77
A. Les adversaires	77
B. Les destinataires	77
C. Date de composition	80

CHAPITRE III : Structure et cohérence de l'apologie	95
I. – Le plan de la <i>Démonstration évangélique</i> et sa signification	95
A. Le plan du dyptique apologétique : une construction tripartite	95
B. Le plan de la <i>Préparation évangélique</i>	96
C. Le plan de la <i>Démonstration évangélique</i>	97
II. – La part de la composition	101
A. Une écriture anarchique ?	101
B. Le souci de l'équilibre	102
C. Méthodes d'exposition	104
III. – Le contenu de la partie perdue	110
A. Le prologue de l'œuvre (<i>DE</i> , I, 1, 1-8)	111
B. Les renvois internes	117
C. Les fragments du livre XV et le témoignage de Jérôme sur le livre XVIII	134
D. L'apport des <i>Extraits prophétiques</i> et des <i>Hypothèses sur les Psaumes</i>	137
E. La tradition des <i>testimonia</i>	140
F. Les chaînes exégétiques	143
G. Récapitulation : proposition de reconstitution	145

PREMIÈRE PARTIE

LES GRANDS AXES DE LA POLÉMIQUE

CHAPITRE PREMIER : La Loi et l'Évangile (livre I)	151
I. – Le point de vue universel de l'apologiste	152
A. Une entreprise originale de définition du christianisme	152
B. La dimension théologique de la démonstration	156
C. La dimension historiciste de la démonstration	159
II. – L'argumentation du livre I	170
A. La préhistoire du christianisme : les Hébreux et l' <i>ἀρχέτυπος εὐσέβεια</i>	170
B. Les juifs et le judaïsme	177
C. Le christianisme : antiquité et nouveauté	199
CHAPITRE II : Les promesses de l'Écriture, entre juifs et chrétiens (livre II)	209
I. – La méthode générale : un traité systématique sur les promesses de l'Écriture	210
A. L'accusation initiale	210
B. Une méthode dialectique et systématique	212
II. – La vocation des nations	215
A. Le concept de « vocation des nations »	215
B. L'argument des anciennes bénédictions	215
III. – Qui est l'« Israël » des prophéties ?	219
A. <i>Israël</i> est le Christ	219
B. <i>Israël</i> est l'Israël véritable	220
C. <i>Israël</i> est le « reste d'Israël »	226
CHAPITRE III : Le Christ (livres III-IV)	239
I. – La vie humaine du Christ (livre III)	239
A. Objet et cohérence du livre III	239
B. L'argumentation du livre III	242
C. Le contexte polémique du livre III	272

II. – L'œuvre cosmique du Verbe (livre IV)	283
A. La théologie du Verbe (1-6)	285
B. Le retard de l'Incarnation (7-10)	292
C. L'Incarnation (10-14)	301

DEUXIÈME PARTIE L'ARGUMENTATION SCRIPTURAIRE

CHAPITRE PREMIER : Eusèbe et les <i>testimonia</i> : position du problème	311
I. – Différentes hypothèses sur l'origine de la collection d'Eusèbe	311
A. Un recueil de <i>testimonia</i> ?	311
B. La <i>Controverse de Jason et Papiscus</i> ?	313
II. – Source(s) écrite(s) ou tradition(s) de lecture ?	314
A. L'hypothèse du recueil de <i>testimonia</i>	314
B. L'hypothèse « Jason et Papiscus »	317
C. Caractéristiques générales de la tradition des <i>testimonia</i>	321
CHAPITRE II : L'usage des <i>testimonia</i> dans la <i>Démonstration évangélique</i>	329
Préambule : La justification de l'argument scripturaire – l'apologie des prophètes	329
A. Le double enjeu de la démonstration prophétique	329
B. L'apologie des prophètes d'après les <i>Extraits prophétiques</i> (IV, Pr.)	333
C. L'apologie des prophètes d'après la <i>Démonstration évangélique</i> (V, Pr.)	339
I. – Livre I	358
A. Les <i>testimonia</i>	358
B. Analyse	359
II. – Livre II	362
A. Les <i>testimonia</i>	362
B. Analyse	363
III. – Livre III	367
A. Les <i>testimonia</i>	367
B. Analyse	368
IV. – Livre IV	369
A. Les <i>testimonia</i>	369
B. Analyse	369
V. – Livre V	374
A. Les <i>testimonia</i>	374
B. Analyse	375
VI. – Livre VI	380
A. Les <i>testimonia</i>	380
B. Analyse	380
VII. – Livre VII	386
A. Les <i>testimonia</i>	386
B. Analyse	386
VIII. – Livre VIII	388
A. Les <i>testimonia</i>	388
B. Analyse	389

IX. – Livre IX	394
A. Les <i>testimonia</i>	394
B. Analyse	394
X. – Livre X	400
A. Les <i>testimonia</i>	400
B. Analyse	400
CHAPITRE III : Les <i>testimonia</i> dans la <i>Démonstration évangélique</i> : essai de synthèse	405
I. – Le poids de la tradition	405
II. – L'originalité de la <i>Démonstration évangélique</i>	407
III. – Conclusion	415

TROISIÈME PARTIE L'ARGUMENTATION EXÉGÉTIQUE

CHAPITRE PREMIER : Une exégèse polémique	421
I. – Les grands axes de la démonstration exégétique	421
A. Définir la figure messianique – Établir le caractère messianique des <i>testimonia</i>	421
B. L'accomplissement des prophéties	425
C. La réfutation des lectures concurrentes	432
II. – Un cas particulier : la préexistence du Christ et l'argument des théophanies	439
A. L'argument des théophanies avant et après Eusèbe	440
B. L'argument des théophanies dans le livre V de la <i>Démonstration évangélique</i>	442
C. Les sources et les influences d'Eusèbe	449
III. – Les grands thèmes exégétiques	457
A. Deux thèmes principaux : la vocation des nations et le rejet des juifs	457
B. Les thèmes classiques de la polémique	457
C. Trois thèmes originaux dans la polémique antijuive	470
CHAPITRE II : Une exégèse savante	473
I. – Recherche, philologie et érudition :	
le contexte « scolaire » de la <i>Démonstration évangélique</i>	474
A. L'importance du commentaire exégétique et de la recherche	474
B. La part de la philologie	488
C. La part de l'érudition	509
II. – L'érudition hébraïque : l'utilisation des révisions juives de la Septante	518
A. Les chrétiens face aux révisions juives avant Origène	520
B. L'utilisation des révisions juives dans l'œuvre d'Origène	522
C. L'utilisation des révisions juives dans la <i>Démonstration évangélique</i>	537
III. – L'herméneutique de la <i>Démonstration évangélique</i> : les sens de l'Écriture	552
A. Le rapport du sens littéral et du sens « spirituel »	554
B. Le sens littéral (κατὰ λέξιν)	559
C. Les modalités du sens « spirituel » (κατὰ δάνουαν)	563

CHAPITRE III : Eusèbe et l'exégèse d'Origène dans la <i>Démonstration évangélique</i> ...	585
I. – La dépendance d'Eusèbe à l'égard des commentaires d'Origène	592
A. Les Psaumes	592
B. Isaïe	600
C. Les autres livres bibliques	611
II. – Les éléments de l'exégèse d'Origène laissés de côté par Eusèbe	615
III. – Quelques exemples de divergences avec l'exégèse d'Origène	617
A. Eusèbe a une conception différente des théophanies	617
B. Eusèbe donne un sens christologique à des textes qui n'en ont pas pour Origène	620
CONCLUSION	623
I. – La <i>Démonstration évangélique</i> et la tradition antijuive	624
II. – La <i>Démonstration évangélique</i> et la polémique antipaienne	628
III. – La <i>Démonstration évangélique</i> dans la production littéraire d'Eusèbe	630
ABRÉVIATIONS	635
BIBLIOGRAPHIE	637
INDEX BIBLIQUE	661
INDEX DES AUTEURS ANCIENS ET MÉDIÉVAUX	669
TABLE DES MATIÈRES	697