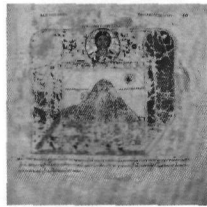
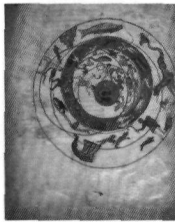
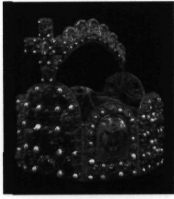


INHALTSVERZEICHNIS

	VORBEMERKUNG	XIII
	Henrik Pfeiffer	
	DIE TRENNUNG VON HIMMEL UND ERDE IM ÄGYPTISCHEN WELTBILD (9. Jh. v. Chr.)	2
	Friedhelm Hartenstein	
	DIE BABYLONISCHE WELTKARTE (7.–6. Jh. v. Chr.)	12
	Christoph Markschies	
	DIE WELT IM KOFFER (6. Jh. n. Chr.)	22
	Bruno Reudenbach	
	EIN WELTBILD IM DIAGRAMM – EIN DIAGRAMM ALS WELTBILD. DAS MIKROKOSMOS-MAKROKOSMOS-SCHEMA DES ISIDOR VON SEVILLA (8. Jh. n. Chr.)	32
	Alfred Stückelberger	
	DER GESTIRNTE HIMMEL: ZUM PTOLEMÄISCHEN WELTBILD (10. Jh. n. Chr.)	42

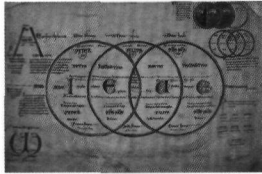


Reinhart Staats

REICHSINSIGNIEN UND WELTBILD
DER REICHSKRONE

(um 962 n. Chr.)

54



Kurt-Victor Selge

VON DER ZEITLOS-EWIGEN DREIEINIGKEIT GOTTES
ZU IHRER STUFENWEISEN ENTHÜLLUNG IN DER
GESCHAFFENEN ZEIT

(um 1186 n. Chr.)

68



Arne Effenberger

DIE WELTSCHÖPFUNGSKUPPEL IN DER
WESTLICHEN VORHALLE DER MARKUSKIRCHE
ZU VENEDIG

(um 1220 n. Chr.)

78



Karl Clausberg

ZUKUNFT VORAUSS! HILDEGARDS
HEIL(UNG)SGESCHICHTLICHES WELTBILD

(um 1230 n. Chr.)

90



Petra Weigel

DIE *ROTA FORTUNAE*. VON DER BESTÄNDIGKEIT
DES WANDELS UND DER UNSICHERHEIT
DES GLÜCKS

(um 1230 n. Chr.)

102



Michael Borgolte

CHRISTLICHE WELT UND MUSLIMISCHE GEMEINDE
IN KARTENBILDERN DES MITTELALTERS

(um 1262 n. Chr.)

118



Ute Schneider

WELTDEUTUNGEN IN ZEITSCHICHTEN.
DIE EBSTORFER WELTKARTE

(um 1300 n. Chr.)

132

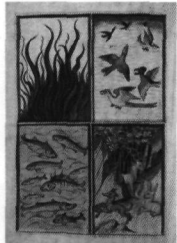


Wilhelm Schmidt-Biggemann

RAIMUNDUS LULLUS: DIE WELT ALS
IDEEN-KOMBINATORIK

(um 1300 n. Chr.)

142

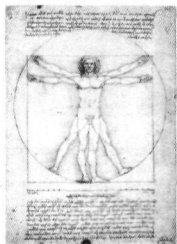


Christoph Lüthy

DIE VIER ELEMENTE UND DIE
»BESCHAFFUNG DIESER WELT«

(1465 n. Chr.)

154

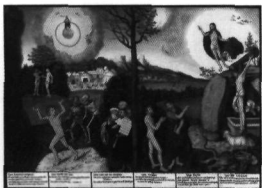


Frank Fehrenbach

LEONARDO DA VINCI:
PROPORTIONSSTUDIE NACH VITRUV

(um 1492 n. Chr.)

168



Johannes Zachhuber

LUCAS CRANACH: GESETZ UND EVANGELIUM

(1529 n. Chr.)

180

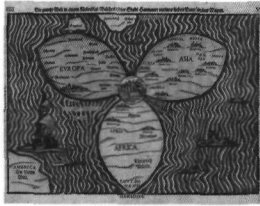


Andreas Gormans

DIE KETTE DER WESEN

(1579 n. Chr.)

190

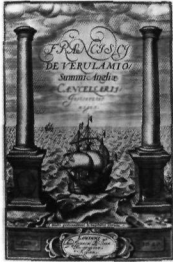


Karl-Heinz Kohl

DIE WELT ALS KLEEBLATT. ALLEGORIEN
DER DREI ERDTEILE UND DIE
ENTDECKUNG AMERIKAS

(1587 n. Chr.)

198



Aleida Assmann

SCHWELLE ZWISCHEN ALTER UND NEUER WELT:
FRANCIS BACONS FRONTISPIZ ZUR
INSTAURATIO MAGNA

(um 1620 n. Chr.)

212

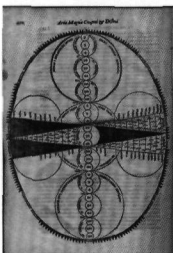


Dominik Perler

ROBERT FLUDD: DIE WELT IM KOPF

(1619 n. Chr.)

220



Michael Weichenhan

»OMNIA ENUCLIATIUS EXPONUNTUR IN SCHEMATE«.
DAS CUSANISCHE WELTMODELL BEI
ATHANASIUS KIRCHER

(1653 n. Chr.)

230

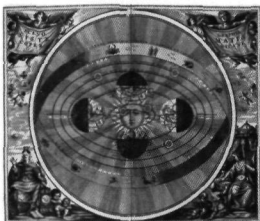


Andreas Fritsch, Walter Sperling

DAS WELTBILD DES J. A. COMENIUS

(1658 n. Chr.)

242



Richard Schröder

KONKURRIERENDE WELTSYSTEME BEI
ANDREAS CELLARIUS (1661)

(1661 n. Chr.)

260

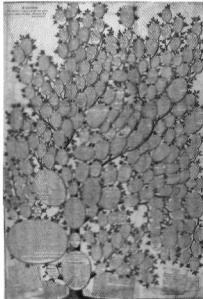


Olaf Breidbach

WAS IST DAS FÜR EINE WELT

(um 1650 n. Chr.)

268



Steffen Siegel

IM WALD DES WISSENS. SICHTBARE ORDNUNGEN DER ENZYKLOPÄDIE AUF DER SCHWELLE ZWISCHEN KULTUR UND NATUR

(1769 n. Chr.)

280

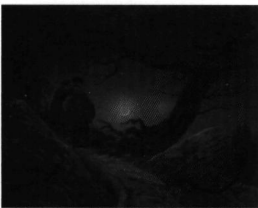


Eberhard Knobloch

ALEXANDER VON HUMBOLDTS NATURGEMÄLDE DER ANDEN

(1807 n. Chr.)

294

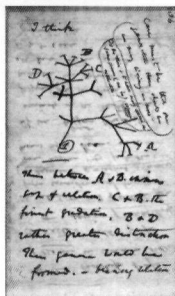


Werner Busch

CASPAR DAVID FRIEDRICHS »ZWEI MÄNNER IN BETRACHTUNG DES MONDES« – ÄSTHETISCHE TRANSZENDENZERÖFFNUNG?

(1819 n. Chr.)

306

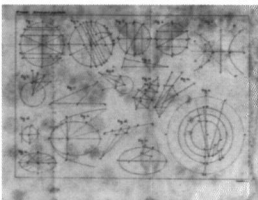


Ingeborg Reichle

CHARLES DARWINS GEDANKEN ZUR ABSTAMMUNG DES MENSCHEN UND DIE NÜTZLICHKEIT VON WELTBILDERN ZUR ERHALTUNG DER ART

(1837 n. Chr.)

318

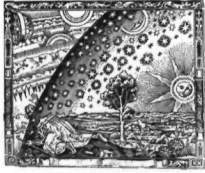


Jörn Henrich

DAS WELTBILD DER HIMMELSMECHANIK

(1844 n. Chr.)

334

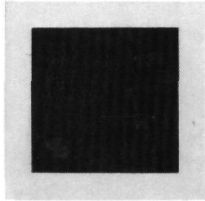


Hans Gerhard Senger

DER »WANDERER AM WELTENRAND«. EIN ALTER
ODER ALTERTÜMELNDER WELTAUFRISS?

342

(1888 n. Chr.)

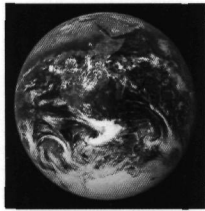


Isabel Wünsche

KASIMIR MALEWITSCH: »EINE NACKTE,
UNGERAHMTE IKONE MEINER ZEIT«

354

(1915 n. Chr.)

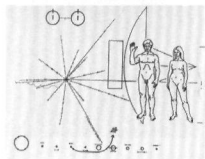


Horst Bredekamp

BLUE MARBLE. DER BLAUE PLANET

366

(1972 n. Chr.)

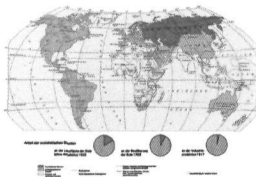


Eva Schürmann

DARSTELLUNG EINER VORSTELLUNG.
DAS BILD DER WELT AUF DER PIONEER-PLAKETTE

376

(1972 n. Chr.)

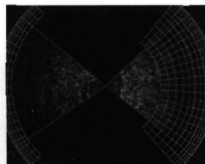


Herfried Münkler

DAS POLITISCHE WELTBILD

386

(1981 n. Chr.)

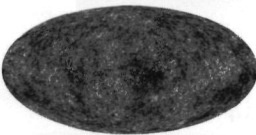


Erwin Sedlmayr

DIE KOSMISCHE VERTEILUNG DER GALAXIEN

396

(2001 n. Chr.)

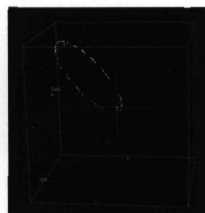


Klaus Pinkau

DIE HIMMELSKARTE IM LICHT DER KOSMISCHEN
HINTERGRUNDSTRAHLUNG

406

(2001 n. Chr.)



Jochen Brüning

EIN WELTBILD DER NATURWISSENSCHAFT

412

(2006 n. Chr.)



Sybille Krämer

DIE WELT AUS DER SATELLITENPERSPEKTIVE:
GOOGLE EARTH

(2010 n. Chr.)

422

ANHANG

Autorinnen und Autoren

435

Danksagung

445

Personenverzeichnis

447

Sachregister

451

Abbildungsnachweis

459