

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
<i>René Bloch, Simone Haerberli und Rainer C. Schwinges</i>	
Einführung	1
 <i>René Bloch</i>	
Polytheismus und Monotheismus in der Antike. Zu Jan Assmanns Monotheismus-Kritik	5
 <i>Matthias Konradt</i>	
«Mein Wandel einst im ›Joudaismos›» (Gal 1,13). Paulus als Jude und das Bild des Judentums beim Apostel Paulus	25
 <i>Tal Ilan</i>	
Gelten Frauen in der rabbinischen Wahrnehmung als jüdische Personen?	69
 <i>Simone Haerberli</i>	
Zwischen <i>wisheit</i> und <i>zouberei</i> . Jüdische Gelehrte in der mittelhochdeutschen Literatur	81
 <i>Gunnar Mikosch</i>	
Bildverbot? Selbstimaginationen in der jüdischen Bildwelt des Mittelalters	109
 <i>Edith Wenzel</i>	
«Wucherer und Gottesmörder». Inszenierte Judenfeindschaft im Passionsspiel des Spätmittelalters	135
 <i>Hans-Martin Kirn</i>	
Spätmittelalterliche Imaginationen von Juden und Judentum im Zeichen der Konversion. Der Fall Johannes Pfefferkorn (um 1469–1522)	155
 <i>Desanka Schwara</i>	
Treibende Heimat. Konversion und <i>Haskala</i> in der Neuzeit	173

Georg Eisner

Vom Hexagramm zum Davidstern.

Der Weg zum Symbol der Juden 199

Alfred Bodenheimer

Zionismus und Zionismuskritik. Eine zeitgeschichtliche

innerjüdische Debatte um Selbst- und Fremdwahrnehmung 249

Anschriften der Herausgeber, Autorinnen und Autoren 263

Orts- und Personenregister 265

Abbildungsverzeichnis 271