

Contents

Acknowledgments	9
List of Abbreviations	13
Introduction	17
1. Women, Enlightenment, and the Salic Law of Reason	29
2. Reason, Gender, and Masquerade in Françoise de Graffigny's "La Réunion du bon sens et de l'esprit" and <i>Phaza</i>	65
3. Reason as Remedy: Marie Jeanne Riccoboni's <i>L'Abeille</i> , <i>Histoire du marquis de Cressy</i> , and <i>Lettres de Mylord Rivers</i>	106
4. Reading Reason: Isabelle de Charrière's <i>Portrait de Zélide</i> , <i>Élise ou l'université</i> , and "Des Auteurs et des livres"	151
Conclusion	195
Notes	219
Bibliography	245
Index	261