TABLE DES MATIÈRES

Introduction 7
John Pier et Francis Berthelot

Narratologie ou narratologies ? Un état des lieux des développements récents : propositions pour de futurs usages du terme 15
Ansgar Nünning

Généalogies de la narratologie, dualisme des théories du récit 45
Philippe Roussin

Narratologie thématique et narratologie discursive : le cas des transfictions 75
Francis Berthelot

La mise en abyme en narratologie 91
Klaus Meyer-Minnemann et Sabine Schlickers

Pour une narratologie énonciative ou pour une analyse énonciative des phénomènes narratifs ? ... 109
Alain Rabatel

Masques énonciatifs, déixis, intertextualité dans la tradition poétique grecque 139
Claude Calame

Mises en textes et en genres de l'exemplum narratif. Histoires tragiques et contes d'avertissement 157
Jean-Michel Adam et Ute Heidmann

Configurations narratives 173
John Pier

Réticence de l'intrigue 199
Raphaël Baroni

Le traitement cognitif de la narration 215
Jean-Marie Schaeffer

Bref aperçu sur l'utilisation des concepts de narrativité et de signification en musique 233
Márta Grabóczy

Index 267

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern